

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

12.5.1887



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 12. Mai 1887.

II. Quartal. 66. Abonnements-Vorstellung.

Noah.

Große Oper in drei Akten von H. de St. Georges. Musik von Galtzy und G. Bizet.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Noah	Herr Speigler.
Ham	Herr Plank.
Sem	Herr Rosenberg.
Japhet	Frau Harlacher.
Jturiel	Herr Oberländer.
Sara, Ham's Frau	Fräulein Mailhac.
Ebba, Sem's Braut	Frau Neuß.
Eleazar	Herr Bösch.
Ein Diener	Herr W. Beyer.

Hirten, Jäger. Bewohner der Stadt Hennoch. Dämonen. Krieger, Sklaven. Opferknaben.

Die Ballet-Arrangements sind von Herrn Beauval.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: **halb zehn Uhr.**
Kasse-Öröffnung: **6 Uhr.**

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. — Pf.	Logen III. Rang	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang	2 " 60 "	Parterre-Logen	2 " 50 "	III. Rang. Seite	1 " — "
Fremdenloge im Parterre	2 " 60 "	Logen II. Rang	2 " — "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Logen I. Rang	3 " 50 "	Parterre-Sperrsiße	2 " 50 "	IV. Rang. Seite	— " 50 "
Balkon	3 " 50 "	Parterre	1 " 50 "		

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von **3—4 Uhr** Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 13. Mai, II. Quartal, 67. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male wiederholt: **Die Nachrede.** Lustspiel in vier Akten von Leopold Günther.