

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1887**

12.6.1887



## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 12. Juni 1887.

III. Quartal. 84. Abonnements-Vorstellung.

## Undine.

Romantische Zauberoper in vier Aufzügen. Nach Fouqué's Erzählung frei bearbeitet.  
Musik von Albert Lortzing.

Regie: Herr Kürner.

## Personen:

Bertalda, Tochter Herzog Heinrich's . . . . .	Fräulein Mailhac.
Ritter Hugo von Ringstetten . . . . .	Herr Rosenberg.
Kühleborn, ein mächtiger Wassergeist . . . . .	Herr Plank.
Tobias, ein alter Fischer . . . . .	Herr Ludwig.
Marthe, sein Weib . . . . .	Fräulein Wabel.
Undine, ihre Pflegetochter . . . . .	Frau Harlacher.
Pater Heilmann, Ordens-Geistlicher aus dem Kloster Maria Gruf . . . . .	Herr Bösch.
Beit, Hugo's Schildknappe . . . . .	Herr Kürner.
Hans, Bertalda's Kellermeister . . . . .	Herr Speigler.

Würdenträger. Ritter und Frauen. Jagdgefolge. Pagen. Knappen. — Fischer und  
Fischerinnen. Landleute. — Gespenstige Erscheinungen. Wassergeister.Der erste Akt spielt in einer Fischerhütte, der zweite in der Reichsstadt im Herzoglichen Schlosse, der dritte und vierte  
Akt spielen in der Nähe und auf der Burg Ringstetten.

Zeit der Handlung: gegen Ende des fünfzehnten Jahrhunderts.

Sämmtliche Ballet-Evolutionen sind von Herrn Hofballetmeister Beauval arrangirt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: 5 Uhr.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

## Preise der Plätze (für Sonntage):

Balkon-Fremdenloge . . . 5 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 70 Pf.
Fremdenloge II. Rang 3 " 20 "	Parterre-Logen . . . 3 " — "	III. Rang. Seite . . . 1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre 3 " 20 "	Logen II. Rang . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 4 " — "	Parterre-Sperrstie . . . 3 " — "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "
Balkon . . . . . 4 " — "	Parterre . . . . . 2 " — "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld  
angenommen.Der Billetverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse,  
die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Nachmittags des vorher-  
gehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse  
und zwar längstens bis 1/2 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder  
schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung  
vorhergehenden Tages gemacht werden.Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Billete  
werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die Großherzogliche Hofbühne bleibt bis zum 1. September geschlossen.

## Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach Durlach u. Pforzheim: Werktags 10 <sup>15</sup> , Sonn- u. Feiertags 11 <sup>55</sup> ,	} nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung,
nach Ettlingen Stadt, Nastatt, Baden täglich 10 <sup>55</sup> ,	
nach Ettlingen Stadt Lokalzug an Sonn- und Feiertagen 10 <sup>10</sup> ,	
nach Durlach, Bruchsal, Seidelberg 9 <sup>25</sup> ,	
nach Durlach, Bruchsal, Bretten, Stuttgart 12 <sup>02</sup> ,	
nach Durlach Dampfbahn: 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.	