

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

29.9.1887



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 29. September 1887.

III. Quartal. 101. Abonnements-Vorstellung.

Das Leben ein Traum.

Dramatisches Gedicht in fünf Akten von Calderon de la Barca,
für die deutsche Bühne bearbeitet von C. A. West.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Der König von Navarra und Leon	Herr Reiff.
Roderich, dessen Sohn	Herr Krausneck.
Astolf, Herzog von Zamora, Neffe des Königs	Herr Bassermann.
Estrella, des Königs Nichte	Fräulein Hönig.
Clotald, ein Großer des Reiches, Roderich's Aufseher	Herr Kürner.
Rosaura	Fräulein Bruch.
Clarín, ihr Diener	Herr Bassermann.
Große des Reiches	Herr Benedict.
	Herr Hunkler.
	Herr Ludwig.
Der Anführer eines Soldatenhaufens	Herr Morgenweg.
Erster } Soldat	Herr W. Beyer.
Zweiter }	Herr Weiß I.
Große des Reiches. Hofbediente. Damen. Pagen. Soldaten.	

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Preise der Plätze (für Werktage):

Balkon-Fremdenloge . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . 2 " 50 "	III. Rang. Seite . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . 2 " — "	IV. Rang. Mitte . . — " 70 "
Logen I. Rang . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . — " 50 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.**Vormerkungen auf nummerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 30. September, III. Quartal, 102. Abonnements-Vorstellung.

Martha, oder: Der Markt zu Richmond. Oper in vier Aufzügen von W. Friedrich. Musik von Friedrich v. Flotow.