

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1887**

12.10.1887

**18. Vorstellung ausser Abonnement**  
des  
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

**Carmen.**

Grosse Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy.  
Musik von Georges Bizet.  
Regie: Herr Harlacher.

**Personen:**

Carmen . . . . .	Fräulein Mailhac.
Don José, Sergeant . . . . .	Herr Oberländer.
Escamillo, Stierfechter . . . . .	Herr von Livno.
Zuniga, Lieutenant . . . . .	Herr Speigler.
Morales, Sergeant . . . . .	Herr W. Beyer.
Dancairo, } Remendado, } Schmuggler . . . . .	{ Herr Kürner. { Herr Guggenbühler.
Micaela, ein Bauernmädchen . . . . .	Fräulein <del>Fritsch</del> <i>Reufs.</i>
Frasquita, } Mercedes, } Zigeunermädchen . . . . .	{ Frau <del>Harlacher</del> <i>Ruzek.</i> { Fräulein <del>Ruzek</del> <i>Fritsch.</i>
Soldaten. Strassenjungen. Cigarrenarbeiterinnen. Zigeuner, Zigeunerinnen. Schmuggler. Volk.	

Ort der Handlung: Spanien. Zeit: 1820.

Die Ballet-Arrangements im zweiten und vierten Akte sind von Herrn Balletmeister Beauval.

Vormerkungen auf noch vorhandene feste Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Bilette, Zettel und Textbücher findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

**Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.**  
**Kasse-Eröffnung: halb sechs Uhr.**

Unpässlich: Herr Hauser.

**Preise der Plätze:**

Fremdenloge I. Rangs . . . . .	5 M. — Pf.	Parterre . . . . .	2 M. 50 Pf.
Logen I. Rangs . . . . .	5 " — "	Logen II. Rangs . . . . .	2 " — "
Amphitheater . . . . .	4 " 50 "	Logen III. Rangs . . . . .	1 " — "
Parterre-Logen . . . . .	3 " 50 "	Stehplätze im II. und III. Rang . . . . .	- " 70 "
Sperrsitze . . . . .	3 " 50 "	Gallerie . . . . .	- " 50 "

**Samstag** den 15. Oktober 1887: **Neunzehnte Vorstellung ausser Abonnement.**

Michaela: . . . . Frau Reuss.

Frasquita: . . . . Fräulein Ruzek.

Mercedes: . . . . Fräulein Fritsch.