

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

19.10.1887

22. Vorstellung ausser Abonnement
des
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

**Der
Trompeter von Säckingen.**

Oper in drei Akten nebst einem Vorspiel. Mit autorisirter theilweiser Benutzung der Idee und einiger Originallieder aus J. Victor v. Scheffel's Dichtung von Rudolf Bunge. Musik von Victor E. Nessler.
Regie: Herr Harlacher.

Personen des Vorspiels:

Werner Kirchhofer, Stud. jur. Herr Hauser.
Conradin, Landsknechttrumpeter und Werber Herr Speigler.
Der Haushofmeister der Kurfürstin von der Pfalz Herr Guggenbühler.
Der Rector magnificus der Heidelberger Universität Herr Bösch.
Landsknechte und Werber. Studenten. Zwei Pedelle. Kellerknechte.

Ort der Handlung: Terrasse vor dem Heidelberger Schlosse. Zeit: Während der letzten Jahre des 30jährigen Krieges.

Personen der Oper:

Der Freiherr von Schönau Herr Plank.
Marie, dessen Tochter Frau Harlacher.
Der Graf von Wildenstein Herr W. Beyer.
Dessen geschiedene Gemahlin, des Freiherrn Schwägerin Fräulein Friedlein.
Damian, des Grafen Sohn aus zweiter Ehe Herr Kürner.
Werner Kirchhofer Herr Hauser.
Conradin Herr Speigler.
Erster } Herold Herr Derichs.
Zweiter } Herr Fr. Weiss.
Dritter } Herr Heinrich.
Vierter } Herr Bösch.
Bürgermädchen und Burschen. Bürger und Bürgerinnen von Säckingen. Hauensteiner Bauern.
Volk. Dechant und Kapläne. Bürgermeister und Rathsherrn von Säckingen. Fürst-Aebtissin
und Edeldamen des Hochstifts. Landsknechte. Die Wirthin „zum güldenen Knopf“
in Säckingen. Dorfmusikanten.

Ort der Handlung: In und um Säckingen. Zeit: 1650.

Vorkommendes Ballet.

Akt 1. **Bauerntanz**,
Akt 2. **Mai-Idylle**. Pantomime mit Tanz } arrangirt von Herrn Beauval.

Personen des Ballets:

Der König Mai. Prinzessin Maiblume. Prinz Waldmeister.
Frühlingsengel, Kobolde, Waldteufel, Maikäfer, Libellen und Laubfrösche.

Vormerkungen auf vorhandene feste Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Bilette, Zettel und Textbücher findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: halb sechs Uhr.

Preise der Plätze:

Fremdenloge I. Rangs	5 M. — Pf.	Parterre	2 M. 50 Pf.
Logen I. Rangs	5 " — "	Logen II. Rangs	2 " — "
Amphitheater	4 " 50 "	Logen III. Rangs	1 " — "
Parterre-Logen	3 " 50 "	Stehplätze im II. und III. Rang	- " 70 "
Sperrsitze	3 " 50 "	Gallerie	- " 50 "

Mittwoch den 26. Oktober 1887: **I. Abonnements-Vorstellung.**