

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

4.11.1887



194

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 4. November 1887.

IV. Quartal. 120. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt:

Doctor Robin.

Lustspiel in einem Akt, nach dem Französischen des Bremairey von Friedrich.
Regie: Director Hancke.

Personen:

Garrick	Herr Kraußneck.
Jackson, Fabrikant	Herr Reiff.
Mary, seine Tochter	Fräulein Hönig.
Sir Arthur, Advokat, ihr Verlobter	Herr Schilling.
Edith, Kammerfrau	Fräulein Wabel.
Ein Diener	Herr Humfker.

Ein moderner Barbar.

Lustspiel in einem Akt von G. v. Moser.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Eugenie von Horst, eine junge Wittve	Fräulein Bruch.	
Alfred von Horst,	} ihre Vettern	Herr Bassermann.
Constantin von Horst,		Herr Paul.
Olga, Eugenie's Kammermädchen	Fräulein Bellau.	
Walter, Inspektor	Herr Morgenweg.	

Die Handlung spielt auf dem Schlosse der Frau von Horst.

Eigensinn.

Lustspiel in einem Aufzuge von Roderich Benedix.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Ausdorf, ein reicher Privatmann	Herr Lange.	
Katharina, seine Frau	Frau Größer.	
Emma, beider Tochter	Fräulein Boch.	
Alfred, Emma's Gatte	Herr Bassermann.	
Heinrich,	} in Alfred's Diensten	Herr Jelenko.
Lisbeth,		Fräulein Engelhardt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Preise der Plätze (für Werktag):

Balkon-Fremdenloge	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. — Pf.	Logen III. Rang	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang	2 " 60 "	Parterre-Logen	2 " 50 "	III. Rang. Seite	1 " — "
Fremdenloge im Parterre	2 " 60 "	Logen II. Rang	2 " — "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Logen I. Rang	3 " 50 "	Parterre-Sperrstiege	2 " 50 "	IV. Rang. Seite	— " 50 "
Balkon	3 " 50 "	Parterre	1 " 50 "		

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen. ☛

Sonntag, den 6. November. Zwölfte Vorstellung außer Abonnement.

Zur 100jährigen Gedächtnißfeier der ersten Aufführung des „Don Juan“:

Prolog mit lebendem Bild von Oswald Hancke, gesprochen von Fräulein Bruch.

Don Juan. Große Oper in zwei Aufzügen, mit den dazu componirten Recitativen, von W. A. Mozart.