

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

8.12.1887



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 8. Dezember 1887.

IV. Quartal. 135. Abonnements-Vorstellung.

Graf Esser.

Trauerspiel in fünf Akten von Heinrich Laube.

Regie: Director Hande.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Fräulein Bruch.
Graf Esser	*)
Lord Burleigh, } Staats-Sekretäre	{ Herr Bassermann
Lord Nottingham, }	{ Herr Reiff.
Sir Walter Raleigh, }	{ Herr Schilling.
Graf Southampton	Herr Bassermann
Lady Nottingham, } Hofdamen der Königin	{ Frau Rachel-Bender.
Gräfin Rutland, }	{ Fräulein Hönig.
Charles North	Herr W. Beyer.
Sir James Ralph	Herr Kürner.
Cuff, Sekretär	Herr Jelenko
Jonathan, Haushofmeister } bei Esser	{ Herr Lange.
Kobsey, Diener	Herr Morgenweg.
Marie, Jose bei der Gräfin Rutland	Fräulein Schwarz
Graf Derby	Herr Hunkler.
Thürsteher der Königin	{ Herr Dickgießer.
Offizier des Towers	{ Herr Zöschinger.
Ein Page der Königin	Herr Denninger.
Kavaliere. Pagen. Parlamentsmitglieder. Soldaten. Bürger	Frau Weiß.
Der Henker.	Diener. Der Sheriff.

Das Stück spielt in London im Jahre 1601, im Februar.

*) Graf Esser: Herr Winand, vom Stadttheater in Hamburg, als Gast.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.
Kasse-Gröffnung: 6 Uhr.

Beurlaubt: Herr Pr asch.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. — Pf.	Logen III. Rang	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang	2 " 60 "	Parterre-Logen	2 " 50 "	III. Rang. Seite	1 " — "
Fremdenloge im Parterre	2 " 60 "	Logen II. Rang	2 " — "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Logen I. Rang	3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze	2 " 50 "	IV. Rang. Seite	— " 50 "
Balkon	3 " 50 "	Parterre	1 " 50 "		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Groß. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 9. Dezember, IV. Quartal, 136. Abonnements-Vorstellung.

Maurer und Schlosser. Oper in drei Akten, nach dem Französischen des Scribe, von F. Elmenreich. Musik von Auber.

Irma: Fräulein Karen, als Gast.