

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1887

8.12.1887



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 8. Dezember 1887.

IV. Quartal. 135. Abonnements-Vorstellung.

Graf Esser.

Trauerspiel in fünf Akten von Heinrich Laube.

Regie: Director Hande.

Personen:

Elisabeth, Königin von England	Fräulein Bruch.
Graf Esser	*)
Lord Burleigh, } Staats-Sekretäre	{ Herr Bassermann
Lord Nottingham, }	{ Herr Reiff.
Sir Walter Raleigh, }	{ Herr Schilling.
Graf Southampton	Herr Bassermann
Lady Nottingham, } Hofdamen der Königin	{ Frau Rachel-Bender.
Gräfin Rutland, }	{ Fräulein Hönig.
Charles North	Herr W. Beyer.
Sir James Ralph	Herr Kürner.
Cuff, Sekretär	Herr Jelenko
Jonathan, Haushofmeister } bei Esser	{ Herr Lange.
Kobsey, Diener	Herr Morgenweg.
Marie, Jose bei der Gräfin Rutland	Fräulein Schwarz
Graf Derby	Herr Hunkler.
Thürsteher der Königin	{ Herr Dickgießer.
Offizier des Towers	{ Herr Zöschinger.
Ein Page der Königin	Herr Denninger.
Kavaliere. Pagen. Parlamentsmitglieder. Soldaten. Bürger	Diener. Der Sheriff.
	Der Henker.

Das Stück spielt in London im Jahre 1601, im Februar.

*) Graf Esser: Herr Winand, vom Stadttheater in Hamburg, als Gast.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Beurlaubt: Herr Pr asch.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. — Pf.	Logen III. Rang	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang	2 " 60 "	Parterre-Logen	2 " 50 "	III. Rang. Seite	1 " — "
Fremdenloge im Parterre	2 " 60 "	Logen II. Rang	2 " — "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Logen I. Rang	3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze	2 " 50 "	IV. Rang. Seite	— " 50 "
Balkon	3 " 50 "	Parterre	1 " 50 "		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der Biletverkauf findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Bilette nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Bilette zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Groß. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Bilette werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 9. Dezember, IV. Quartal, 136. Abonnements-Vorstellung.

Maurer und Schlosser. Oper in drei Akten, nach dem Französischen des Scribe, von F. Elmenreich. Musik von Auber.

Irma: Fräulein Karen, als Gast.