

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1887**

13.12.1887





## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 13. Dezember 1887.

IV. Quartal. **138.** Abonnements-Vorstellung.

## Relegirte Studenten.

Lustspiel in vier Akten von Roderich Benedix.

Regie: Director Hande.

## Personen:

Konradine Hartenberg, eine reiche Erbin . . . . .	Fräulein Bruch.
Justizrat Stein, ihr Vormund . . . . .	Herr Reiff.
Kronau, Kornhändler und Stadtrat . . . . .	Herr Wassermann.
Ulrike, seine Frau . . . . .	Frau Grösser.
Hedwig, seine Tochter . . . . .	Fräulein Boch.
Reinhold, sein Neffe . . . . .	*)
Hirschbach, Viehhändler, Dekonomierat und Stadtverordneter, Kronau's Schwager . . . . .	Herr Morgenweg.
Adelgunde, seine Frau . . . . .	Fräulein Wabel.
Emma, seine Tochter . . . . .	Fräulein Engelhardt.
Tannenheim, Stadtbaumeister, Ulrike's Bruder . . . . .	Herr Lange.
Wieprecht Born, Schlosser und Eisenhändler . . . . .	Herr Präsch.
Wolfram Lindeneck, Musiklehrer . . . . .	Herr Benedict.
Eulert, Förster . . . . .	Herr Schilling.
Ein Hausdiener.	

\*) Reinhold: Herr **Winand**, vom Stadttheater in Hamburg, als Gast.Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: nach neun Uhr.Kasse-Eröffnung: **6 Uhr.**

Unpäßlich: Herr Speigler.

## Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . . .	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . . .	2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . . .	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	2 " 60 "	Parterre-Logen . . . . .	2 " 50 "	III. Rang. Seite . . . . .	1 " — "
Fremdenloge im Parterre . . . . .	2 " 60 "	Logen II. Rang . . . . .	2 " — "	IV. Rang. Mitte . . . . .	— " 70 "
Logen I. Rang . . . . .	3 " 50 "	Parterre-Sperrstiege . . . . .	2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . . .	— " 50 "
Balkon . . . . .	3 " 50 "	Parterre . . . . .	1 " 50 "		

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 14. Dezember. Theater in Baden. 8. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: **Elisabeth Charlotte.** Schauspiel in fünf Akten von Paul Heyse.

## Änderung der Abonnements-Nummer.

Donnerstag, den 15. Dezember, IV. Quartal, **140.** Abonnements-Vorstellung.**Die Unglücklichen.** Posse in einem Akt von A. von Kozebue. Bearbeitet von L. Schneider.**Komischer Bauerntanz,** arrangirt von Balletmeister Beauval, ausgeführt von den Ballet-Gleiven.**Die einzige Tochter.** Schwank in einem Akt von Alexander Graf Fredro. Deutsch von Alexander Rosen.