

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1887**

20.12.1887



## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 20. Dezember 1887.

IV. Quartal. 142. Abonnements-Vorstellung.

## Nathan der Weise.

Dramatisches Gedicht in fünf Aufzügen von Lessing.

Regie: Director Hanke.

## P e r s o n e n :

Sultan Saladin . . . . .	Herr Kraußneck.
Sittah, seine Schwester . . . . .	Fräulein Bruch.
Nathan, ein reicher Jude in Jerusalem . . . . .	Herr Wassermann.
Recha, seine angenommene Tochter . . . . .	Fräulein Hönig.
Daja, eine Christin, im Hause des Nathan . . . . .	Frau Grösser.
Der Patriarch von Jerusalem . . . . .	Herr Reiff.
Ein Tempelherr . . . . .	Herr Präsch.
Ein Derwisch . . . . .	Herr Lange.
Ein Klosterbruder . . . . .	Herr Morgenweg.

Anfang: sechs Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: halb 6 Uhr.

## Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . . .	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . . .	2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . . .	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	2 " 60 "	Parterre-Logen . . . . .	2 " 50 "	III. Rang. Seite . . . . .	1 " — "
Fremdenloge im Parterre . . . . .	2 " 60 "	Logen II. Rang . . . . .	2 " — "	IV. Rang. Mitte . . . . .	— " 70 "
Logen I. Rang . . . . .	3 " 50 "	Parterre-Sperrsthe. . . . .	2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . . .	— " 50 "
Balkon . . . . .	3 " 50 "	Parterre . . . . .	1 " 50 "		

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Tages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 21. Dezember. Theater in Baden. 9. Abonnements-Vorstellung.

**Aschenbrödel oder der gläserne Pantoffel.** Weihnachts-Komödie mit Gesang und Tanz in sechs Bildern, nach dem gleichnamigen Märchen bearbeitet von C. A. Görner. Musik von Stiegmann.

Anfang 5 Uhr.

Donnerstag, den 22. Dezember. Vierzehnte Vorstellung außer Abonnement.

**Aschenbrödel oder der gläserne Pantoffel.** Weihnachts-Komödie mit Gesang und Tanz in sechs Bildern, nach dem gleichnamigen Märchen bearbeitet von C. A. Görner. Musik von Stiegmann.

Anfang 5 Uhr.