

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1888**

17.2.1888



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 17. Februar 1888.

## Änderung der Abonnements-Nummer.

I. Quartal. **24.** Abonnements-Vorstellung.

# Hans Heiling.

Romantische Oper in drei Akten nebst einem Vorspiel von Eduard Devrient.  
Musik von Heinrich Marschner.

Regie: Herr Harlacher.

### Personen:

- |   |                     |
|---|---------------------|
| Die Königin der Erdgeister . . . . .          | Frau Neuß.          |
| Hans Heiling, ihr Sohn . . . . .              | Herr Hauser.        |
| Erdgeister. Gnomen. Kobolde. Zwerge.          |                     |
| Anna, Heiling's Braut . . . . .               | Frau Harlacher.     |
| Gertrud, ihre Mutter . . . . .                | Fräulein Friedlein. |
| Konrad, Burggräflicher Leibschütz . . . . .   | Herr Rosenberg.     |
| Stephan, )                                    | Herr Kürner.        |
| Niklas, ) Bauern . . . . .                    | Herr Morgenweg.     |
| Peter, )                                      | Herr Ludwig.        |
| Schützen. Bauern. Hochzeitsgäste. Spielleute. |                     |

Die Handlung spielt in Böhmen.

Das Vorspiel ist mit dem ersten Akte durch die Ouvertüre verbunden.

Textbücher sind in der Mac lot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: **halb zehn Uhr.**  
Kasse-Öffnung: **6 Uhr.**

Unpäßlich: Herr von Livno.

### Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . . .	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . . .	2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . . .	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	2 " 60 "	Parterre-Logen . . . . .	2 " 50 "	III. Rang. Seite . . . . .	1 " — "
Fremdenloge im Parterre . . . . .	2 " 60 "	Logen II. Rang . . . . .	2 " — "	IV. Rang. Mitte . . . . .	— " 70 "
Logen I. Rang . . . . .	3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . . . .	2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . . .	— " 50 "
Balkon . . . . .	3 " 50 "	Parterre . . . . .	1 " 50 "		

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Werktages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen. ☛

Sonntag, den 19. Februar, I. Quartal, **23.** Abonnements-Vorstellung.  
**Lohengrin.** Große romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner.