

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1888**

18.5.1888



107

## Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 18. Mai 1888.

II. Quartal. 65. Abonnements-Vorstellung.

Die  
Weisheit Salomo's.

Schauspiel in fünf Akten von Paul Heyse.

Regie: Director Hancke.

## P e r s o n e n :

Salomo, König von Israel . . . . .	Herr Wassermann.
Abdiel, sein Haushofmeister . . . . .	Herr Schilling.
Saphat, Aufseher der Gärten des Königs . . . . .	Herr Lange.
Sulamith, seine Tochter . . . . .	Fräulein Hönig.
Hadad, ein junger Hirt . . . . .	Herr Brasch.
Amri, } Kämmerer des Königs . . . . .	{ Herr Hunkler.
Simri, } . . . . .	{ Herr Ludwig.
Balkis, Königin von Saba . . . . .	Fräulein Bruch.
Adischa, ihre alte Amme . . . . .	Frau Rachel-Bender.
Ben Isbah, ihr Feldhauptmann . . . . .	Herr Reiff.
Erster } Palastdiener . . . . .	{ Herr M. Bayer.
Zweiter } . . . . .	{ Herr W. Beyer.
Jüdische Würdenträger, Krieger, Palastdiener, Jungfrauen, Knaben und dienende Frauen. Gefolge der Königin von Saba.	

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.  
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

## Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . . .	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . . .	2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . . .	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	2 " 60 "	Parterre-Logen . . . . .	2 " 50 "	III. Rang. Seite . . . . .	1 " — "
Fremdenloge im Parterre . . . . .	2 " 60 "	Logen II. Rang . . . . .	2 " — "	IV. Rang. Mitte . . . . .	— " 70 "
Logen I. Rang . . . . .	3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . . . .	2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . . .	— " 50 "
Balkon . . . . .	3 " 50 "	Parterre . . . . .	1 " 50 "		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Werktages gemacht werden.Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Samstag, den 19. Mai. Vorstellung im Sonder-Abonnement.

Der Ring des Nibelungen. Ein Bühnenfestspiel von Richard Wagner.

Vorabend.

Das Rheingold. In einem Aufzuge.