

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1888

11.10.1888



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 11. Oktober 1888.

III. Quartal. 102. Abonnements-Vorstellung.

Die Nibelungen.

Ein deutsches Trauerspiel von Friedrich Hebbel.
Regie: Director Hande.

Erste Abtheilung.

Der gehörnte Siegfried.

Vorspiel in einem Akt.

Personen:

König Gunther	Herr Ackermann.
Ute, die Wittve König Dankwart's, seine Mutter	Frau Rachel-Bender.
Kriemhild, seine Schwester	Fräulein Hönig.
Gerenot, } seine Brüder	Herr Benedict.
Gifelher, }	Fräulein Boch.
Hagen Tronje	Herr Mark.
Dankwart, sein Bruder	Herr Bassermann.
Volker, der Spielmann	Herr Reiff.
Siegfried	Herr Brasch.
Recken im Gefolge Gunther's und Siegfried's. Diener.	

Zweite Abtheilung.

Siegfried's Tod.

Trauerspiel in fünf Akten.

Personen:

Gunther	Herr Ackermann.
Ute	Frau Rachel-Bender.
Kriemhild	Fräulein Hönig.
Gerenot	Herr Benedict.
Gifelher	Fräulein Boch.
Hagen Tronje	Herr Mark.
Dankwart	Herr Bassermann.
Volker	Herr Reiff.
Siegfried	Herr Brasch.
Brunhilde, Königin von Isenland	Fräulein Bruch.
Frigga, ihre Amme	Fräulein Friedlein.
Ein Kaplan	Herr Bassermann.
Kumold, Küchenmeister	Herr Kürner.
Wulf, } Recken	Herr B. Deyer.
Zuch's, }	Herr Schilling.
Ein Kammerer	Herr Morgenweg.
Recken. Jungfrauen. Mägde. Diener.	

Die Handlung spielt in und bei Worms, mit Ausnahme des 1. Aktes von Siegfried's Tod, welcher auf Isenland vorgeht.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Seite . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	IV. Rang. Mitte . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . 2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . — " 50 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Werktages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Freitag, den 12. Oktober, III. Quartal, 103. Abonnements-Vorstellung.
Der Waffenschmied. Komische Oper in drei Akten von Albert Lortzing.
Marie: Fräulein Karén, als Gast.

Bekanntmachung.

Zur Ausführung des Cycles „**Der Ring des Nibelungen**“ sind folgende Tage in Aussicht genommen: Mittwoch den 17. Oktober: **Das Rheingold.** — Donnerstag den 18. Oktober: **Die Walküre.** — Montag den 22. Oktober: **Siegfried.** — Samstag den 27. Oktober: **Götterdämmerung.** — Die General-Direction des Großh. Hoftheaters behält sich das Recht vor, diese Vorstellungen auf andere, als vorbezeichnete Tage zu verlegen.

Preise des Sonder-Abonnements für den ganzen Cycles:

Balkon-Fremdenloge . . . 20 M. — Pf.	Parterre-Logen oder Sperrsitze . . . 12 M. — Pf.
Parterre- oder II. Rang Fremdenlogen 13 " — "	Logen II. Rang 10 " — "
Logen I. Rang oder Balkon . . . 16 " — "	Logen III. Rang 7 " — "

Der Verkauf der Abonnements-Karten findet an der Billetkasse statt: an die Abonnenten des Großh. Hoftheaters am **Samstag den 6. Oktober** von 9—1 Uhr Mittags; allgemeiner Verkauf am **Montag den 8., Mittwoch den 10. und Samstag den 13. Oktober**, jeweils von 11—1 Uhr.

Die Abonnements-Karten werden nicht vorgemerkt, es ist vielmehr der Betrag für diese sofort zu erlegen, bezw. unter Beifügung von 5 Pf. Zustellungsgebühr durch die Post frankirt einzusenden.
Karlsruhe, den 2. Oktober 1888.

General-Direction des Großh. Hoftheaters.



165

Großherzogliches Hoftheater.

Sente Donnerstag, den 11. Oktober 1888.

III. Quartal. 102. Abonnements-Vorstellung.

Wegen anhaltender Heiserkeit des Fräulein **Bruch** statt des angekündigten Trauerspiels „Die Nibelungen“:

Mit fremden Federn.

Lustspiel in vier Akten von Karl Schönfeld.

Das Schwert des Damokles.

Schwank in einem Akt von G. zu Putlitz.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: 6 Uhr.

Karlsruhe, den 11. Oktober 1888.

Die General-Direktion.