

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1888**

24.10.1888

3. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudirt:

# Die Nibelungen.

Ein deutsches Trauerspiel von Friedrich Hebbel.  
Regie: Director Hancke.

Erste Abtheilung.

## Der gehörnte Siegfried.

Vorspiel in einem Akt.

Personen:

|  |                     |
|--|---------------------|
| König Gunther . . . . .                                  | Herr Ackermann.     |
| Ute, die Wittve König Dankwart's, seine Mutter . . . . . | Frau Kachel-Bender. |
| Kriemhild, seine Schwester . . . . .                     | Fräulein Hönig.     |
| Gerenot, } seine Brüder . . . . .                        | { Herr Benedict.    |
| Giselher, } . . . . .                                    | { Fräulein Boch.    |
| Hagen Tronje . . . . .                                   | Herr Mark.          |
| Dankwart, sein Bruder . . . . .                          | Herr Bassermann.    |
| Volker, der Spielmann . . . . .                          | Herr Reiff.         |
| Siegfried . . . . .                                      | Herr Prasch.        |
| Recken im Gefolge Gunther's und Siegfried's. Diener.     |                     |

Zweite Abtheilung.

## Siegfried's Tod.

Trauerspiel in fünf Akten.

Personen:

|   |                     |
|---|---------------------|
| Gunther . . . . .                         | Herr Ackermann.     |
| Ute . . . . .                             | Frau Kachel-Bender. |
| Kriemhild . . . . .                       | Fräulein Hönig.     |
| Gerenot . . . . .                         | Herr Benedict.      |
| Giselher . . . . .                        | Fräulein Boch.      |
| Hagen Tronje . . . . .                    | Herr Mark.          |
| Dankwart . . . . .                        | Herr Bassermann.    |
| Volker . . . . .                          | Herr Reiff.         |
| Siegfried . . . . .                       | Herr Prasch.        |
| Brunhilde, Königin von Isenland . . . . . | Fräulein Bruch.     |
| Frigga, ihre Amme . . . . .               | Fräulein Friedlein. |
| Ein Kaplan . . . . .                      | Herr Wassermann.    |
| Rumold, Küchenmeister . . . . .           | Herr Kürner.        |
| Wulf, } Recken . . . . .                  | { Herr W. Beyer.    |
| Truchs, } . . . . .                       | { Herr Schilling.   |
| Ein Kämmerer . . . . .                    | Herr Morgenweg.     |
| Recken. Jungfrauen. Mägde. Diener.        |                     |

Die Handlung spielt in und bei Worms, mit Ausnahme des 1. Actes von Siegfried's Tod, welcher auf Isenland vorgeht.

Vormerkungen auf die nicht abonnrten Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Bilete und Zettel findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.**  
**Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.**

Preise der Plätze:

|                              |             |   |            |
|------------------------------|-------------|---|------------|
| Fremdenlogen . . . . .       | 4 M. 50 Pf. | Parterre-Logen . . . . .                  | 3 M. — Pf. |
| Logen I. Rangs . . . . .     | 4 " — "     | Logen II. Rangs . . . . .                 | 1 " 50 "   |
| Amphitheater . . . . .       | 4 " — "     | Logen III. Rangs . . . . .                | 1 " — "    |
| Sperrsitze I. Abth. . . . .  | 3 " — "     | Stehplätze im II. und III. Rang . . . . . | — " 70 "   |
| Sperrsitze II. Abth. . . . . | 2 " 50 "    | Gallerie . . . . .                        | — " 50 "   |

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

**Donnerstag** den 1. November 1888: 4. Abonnements-Vorstellung.