

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1888**

5.11.1888



188

# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 5. November 1888.

Vorstellung im Sonder-Abonnement.

# Der Ring des Nibelungen.

Ein Bühnenfestspiel von Richard Wagner.

Dritter Tag.

# Götterdämmerung

in einem Vorspiele und drei Aufzügen.

Regie: Herr Harlacher.

### Personen:

Siegfried . . . . .	Herr Oberländer.
Gunther . . . . .	Herr Hauser.
Hagen . . . . .	Herr Speigler.
Alberich . . . . .	Herr Kürner.
Brünnhilde . . . . .	Fräulein Mailhac.
Gutrune . . . . .	Frau Neuß.
Waltraute . . . . .	Fräulein Friedlein.
Erste } Korn . . . . .	Fräulein Friedlein
Zweite } . . . . .	Frau Neuß.
Dritte } . . . . .	Frau Harlacher.
Woglinde, } Rheintöchter . . . . .	Frau Harlacher.
Wellgunde, } . . . . .	Fräulein Fritsch.
Floßhilde, } . . . . .	Fräulein Friedlein.

Mannen. Frauen

Zwischen dem ersten und zweiten Aufzuge 25 Minuten, zwischen dem zweiten und dritten 20 Minuten Pause.

Die Dichtung ist in der Macklot'schen Buchhandlung, Balzstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb elf Uhr.

Kasse-Öröffnung: halb 6 Uhr.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge . . . . .	6 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . . .	2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang . . . . .	2 M. — Pf.
Fremdenloge II. Rang . . . . .	3 " 60 "	Parterre-Logen . . . . .	3 " 50 "	III. Rang. Seite . . . . .	1 " 30 "
Fremdenloge im Parterre . . . . .	3 " 60 "	Logen II. Rang . . . . .	2 " 60 "	IV. Rang. Mitte . . . . .	" 80 "
Logen I. Rang . . . . .	5 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . . .	3 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . . .	" 50 "
Balkon . . . . .	5 " — "	Parterre . . . . .	2 " — "		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezahltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 6. November, IV. Quartal, 115. Abonnements-Vorstellung.

**Die Nibelungen.** Ein deutsches Trauerspiel von Friedrich Hebbel. Erste Abtheilung: Der gehörnte Siegfried. Vorspiel in einem Akt. Zweite Abtheilung: Siegfried's Tod. Trauerspiel in fünf Akten.

### Bekanntmachung.

Die geehrten Abonnenten, welche für das Jahr 1889 ihre Plätze **nicht** behalten wollen, werden ersucht, die Aufkündigung ihrer Verträge bis längstens 1. Dezember d. J. bei der Großherzoglichen Hoftheater-Verwaltung **schriftlich** einzureichen. Erfolgt bis zur genannten Zeit keine Kündigung, so werden die Verträge für das Jahr 1889 ausgefertigt.

Anfragen um Plätze u. s. w. wollen nach dem 1. Dezember an die Großherzogliche Hoftheater-Verwaltung gerichtet werden.

Gleichzeitig bringen wir zur Kenntniß, daß mit dem 1. Januar 1889 ein **neues** Jahres-Abonnement auf den **Theaterzettel** eröffnet wird, dessen Preis 2 Mark 10 Pf. beträgt und auf welches die Zettelträger Ende Dezember d. J. Unterzeichnungslisten vorlegen.

Karlsruhe, den 25. Oktober 1888.

General-Direktion des Großh. Hoftheaters.

### Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach Durlach u. Pforzheim 10 <sup>15</sup> ,	} nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Be-
nach Ettlingen Stadt, Nastatt, Baden 10 <sup>25</sup> ,	
nach Durlach, Bruchsal, Seidelberg 9 <sup>25</sup> ,	
nach Durlach, Bruchsal 12 <sup>22</sup> ,	
nach Durlach Dampfbahn: 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.	