

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1888

6.11.1888



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 6. November 1888.

Aenderung der Abonnements-Nummer.

IV. Quartal. **116.** Abonnements-Vorstellung.**Die Nibelungen.**

Ein deutsches Trauerspiel von Friedrich Hebbel.

Regie: Director Hancke.

Erste Abtheilung.

Der gehörnte Siegfried.

Vorspiel in einem Akt.

Personen:

König Gunther	Herr Ackermann.
Ute, die Wittve König Dankwart's, seine Mutter	Frau Rachel-Bender.
Kriemhild, seine Schwester	Fräulein Hönig.
Gerenot, } seine Brüder	{ Herr Benedict.
Giselher, }	{ Fräulein Boch.
Hagen Tronje	Herr Mark.
Dankwart, sein Bruder	Herr Bassermann.
Volker, der Spielmann	Herr Reiff.
Siegfried	Herr Prasch.
Necken im Gefolge Gunther's und Siegfried's. Diener.	

Zweite Abtheilung.

Siegfried's Tod.

Trauerspiel in fünf Akten.

Personen:

Gunther	Herr Ackermann.
Ute	Frau Rachel-Bender.
Kriemhild	Fräulein Hönig.
Gerenot	Herr Benedict.
Giselher	Fräulein Boch.
Hagen Tronje	Herr Mark.
Dankwart	Herr Bassermann.
Volker	Herr Reiff.
Siegfried	Herr Prasch.
Brunhilde, Königin von Isenland	Fräulein Bruch.
Frigga, ihre Amme	Fräulein Friedlein.
Ein Kaplan	Herr Bassermann.
Numold, Küchenmeister	Herr Kürner.
Wulf, } Necken	{ Herr W. Beyer.
Truch's, }	{ Herr Schilling.
Ein Kämmerer	Herr Morgenweg.
Necken. Jungfrauen. Mägde. Diener.	

Die Handlung spielt in und bei Worms, mit Ausnahme des 1. Actes von Siegfried's Tod, welcher auf Isenland vorgeht.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz 2 M. — Pf.	Logen III. Rang 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen 2 " 50 "	III. Rang. Seite 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang 2 " — "	IV. Rang. Mitte — " 70 "
Logen I. Rang 3 " 50 "	Parterre-Sperrstiege 2 " 50 "	IV. Rang. Seite — " 50 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Werktages gemacht werden.Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.Mittwoch, den 7. November. Theater in Baden. 5. Abonnements-Vorstellung.
Sasemann's Töchter. Original-Volksstück in vier Akten von Adolph L'Arronge.Donnerstag, den 8. November, IV. Quartal, **115.** Abonnements-Vorstellung.
Die Hochzeit des Figaro. Komische Oper in zwei Aufzügen von W. A. Mozart.

Bekanntmachung.

Die vom 1. September 1887 an versuchsweise eingeführte Nummerirung der Plätze in sämtlichen Logen wird mit Wirkung vom 1. Januar 1889 an wieder aufgehoben.

General-Direktion des Großh. Hoftheaters.