

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1889

30.4.1889



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 30. April 1889.

II. Quartal. 59. Abonnements-Vorstellung.

Hans Heiling.

Romantische Oper in drei Akten nebst einem Vorspiel von Eduard Deyrient.

Musik von Heinrich Marschner.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Die Königin der Erdgeister	Frau Reuß.
Hans Heiling, ihr Sohn	Herr Rathjens.
Erdgeister. Gnomen. Kobolde. Zwerge.	
Anna, Heiling's Braut	Frau Harlacher.
Gertrud, ihre Mutter	Fräulein Friedlein.
Konrad, Burggräflicher Leibschütz	Herr Rosenberg.
Stephan, } Bauern	Herr Kürner.
Niklas, }	Herr Morgenweg.
Peter, }	Herr Ludwig.
Schützen. Bauern. Hochzeitsgäste. Spielleute.	

Die Handlung spielt in Böhmen.

Das Vorspiel ist mit dem ersten Akte durch die Ouvertüre verbunden.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Herr Speigler.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Seite . . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperrsitze . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Selbstwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gefl. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Werktages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 1. Mai. Theater in Baden. 29. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: **Die wilde Jagd.** Lustspiel in vier Akten von Ludwig Fulda.

Donnerstag, den 2. Mai, II. Quartal, 60. Abonnements-Vorstellung.

Joseph und seine Brüder. Oper in drei Aufzügen. Musik von Mehul.

Bekanntmachung.

Es ist untersagt im Großherzoglichen Hoftheater Plätze anders, als persönlich zu belegen. Die Billetabnehmer haben strenge Weisung erhalten, das Reserviren von Plätzen durch Personen, welche der Vorstellung auf dem betr. Plätze überhaupt nicht beiwohnen, oder von mehreren Plätzen durch eine Person ausnahmslos zu verhindern.

General-Direktion des Großherzoglichen Hoftheaters.