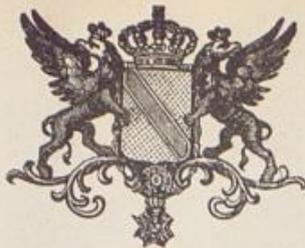


Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1889

15.10.1889



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 15. Oktober 1889.

IV. Quartal. **110.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

Mama's Augen.

Lustspiel in einem Akt von Julius Rosen.

Regie: Director Hande.

Personen:

Wehrbach	Herr Reiff.
Anna, seine Frau	Frau Rachel-Bender.
Karoline, Wittwe, seine Tochter	Frau Beget.
Johanna, deren Tochter	Frau Bichler, a. G.
Professor Johannes Färber	Herr Waldeck.
Karl von Große, Seekadet	Herr Brehm.
Anton, Diener	Herr Humler.

Zeit: Gegenwart.

Epidemisch.

Schwank in vier Akten von J. B. von Schweizer.

Regie: Director Hande.

Personen:

von Romberg, Major	Herr Mark.
Minna, seine Frau	Frau Beget.
Erna, seine Nichte	Fräulein Engelhardt.
von Sturwitz, Major a. D.	Herr Wassermann.
Kuno von Saldeck, Lieutenant	Herr Wassermann.
Alfred von Saldeck, Portepée-Fähnrich	Herr Benedict.
Commissionsrätin Bertha Stumm	Frau Grösser.
Görlitzer, Börsenmakler	Herr Morgenweg.
Rehbock, Weinwirt	Herr Lange.
Frau Schulz, Zimmervermieterin	Fräulein Schwarz.
Anna, Dienstmädchen bei von Romberg	Frau Weiß.

Ort: Eine große Stadt. Zeit: Die Gegenwart.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Preise der Plätze (für Werkstage):

Balkon-Fremdenloge . . 4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . 2 M. — Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Seite . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	IV. Rang. Mitte . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperre . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . — " 50 "
Balkon 3 " 50 "	Parterre 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf nummerierte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Werktages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 16. Oktober. Theater in Baden. 2. Abonnements-Vorstellung.

Der Compagnon. Lustspiel in vier Akten von Adolph l'Arronge.

Donnerstag, den 17. Oktober, IV. Quartal, 111. Abonnements-Vorstellung.

Die Hugenotten. Große Oper mit Ballet in fünf Akten von Eugen Scribe. Musik von Meyerbeer. Raoul: Herr Streny, als Gast.

Bekanntmachung.

Es ist untersagt im Großherzoglichen Hoftheater Plätze anders, als persönlich zu belegen. Die Billetabnehmer haben strenge Weisung erhalten, das Reserviren von Plätzen durch Personen, welche der Vorstellung auf dem betr. Plaze überhaupt nicht beiwohnen, oder von mehreren Plätzen durch eine Person ausnahmslos zu verhindern.

General-Direktion des Großherzoglichen Hoftheaters.