

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1889**

1.12.1889



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 1. Dezember 1889.

## Änderung der Abonnements-Nummer.

IV. Quartal. **136.** Abonnements-Vorstellung.

# Faust

von G ö t h e.

## Der Tragödie erster Theil

in sechs Akten. Musik von E. Lassen.

Regie: Director Handke.

### Personen:

Faust	Herr Waldeck.
Wagner, sein Famulus	Herr Reiff.
Mephistopheles	Herr Wassermann.
Der Erdgeist	Herr Lange.
Böser Geist	Frau Bezet.
Margarethe	*)
Balentin, ihr Bruder, Soldat	Herr Schilling.
Frau Martha, ihre Nachbarin	Frau Größer.
Frosch,	Herr Brehm.
Brander, } Studenten	Herr W. Beyer.
Altmeyer, }	Herr Wassermann
Siebel, }	Herr Mark.
Schüler	Herr Benedict.
Bürger	Herr Klumpp.
	Herr M. Bayer.
	Herr Bösch.
	Herr Hunkler.
Handwerksburschen	Herr Kratt.
	Herr J. Weiß.
	Herr Müller.
Bettler	Herr Ludwig.
Dienstmädchen	Frau Weiß.
Lieschen, } Bürgermädchen	Fräulein Ludwig.
Agathe, }	Frau Bichler.
Eine alte Frau	Fräulein Schwarz.
Ein alter Bauer	Frau Obermüller.
Ein junger Bauer	Herr Hallego.
Here	Herr Rosenberg.
Meerkatz	Herr Morgenweg.
	Ida Schwarz.
	Soldaten. Spaziergänger. Erscheinungen. Volk.

\*) Margarethe: Fräulein Rossi, vom Stadttheater in Magdeburg, als Gast.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

Kasse: Eröffnung: 5 Uhr.

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Herr Kürner.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

### Preise der Plätze (für Sonntage):

Balkon-Fremdenloge . . . 5 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. 50 Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 70 Pf.
Fremdenloge II. Rang 3 " 20 "	Parterre-Logen . . . 3 " — "	III. Rang. Seite . . . 1 " 20 "
Fremdenloge im Parterre 3 " 20 "	Logen II. Rang . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 4 " — "	Parterre-Sperrsitze . . . 3 " — "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "
Balkon . . . . . 4 " — "	Parterre . . . . . 2 " — "	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Werktages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 3. Dezember. Zwölfte Vorstellung außer Abonnement.

Zur Feier des Allerhöchsten Geburtsfestes Ihrer Königlichen Hoheit der Großherzogin.

In festlich erleuchtetem Hause:

Neu einstudirt: **Tristan und Isolde.** Handlung in drei Aufzügen von Richard Wagner.

### Bekanntmachung.

Es ist untersagt im Großherzoglichen Hoftheater Plätze anders, als persönlich zu belegen. Die Billetabnehmer haben strenge Weisung erhalten, das Reserviren von Plätzen durch Personen, welche der Vorstellung auf dem betr. Plätze überhaupt nicht beiwohnen, oder von mehreren Plätzen durch eine Person ausnahmslos zu verhindern.

General-Direktion des Großherzoglichen Hoftheaters.

### Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach Durlach, Bruchsal, Heidelberg 9 <sup>20</sup> ,	} nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung,
nach Durlach, Bruchsal, Bretten täglich 12 <sup>12</sup> ,	
nach Durlach, Pforzheim, Stuttgart 10 <sup>12</sup> ,	
nach Ettlingen-Stadt und Rastatt, Baden 11 <sup>00</sup> ,	
nach Durlach, Dampfbahn: 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.	