

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1890

26.2.1890

Theater in Baden.

Mittwoch, den 26. Februar 1890.

18. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Preziosa.

Romantisches Schauspiel in vier Akten von P. A. Wolff.

Die zur Handlung gehörige Musik von Karl Maria von Weber.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Don Franzisco de Carcamo	Herr Schilling.
Alonzo, sein Sohn	Herr Brehm.
Don Fernando de Azevedo	Herr Reiff.
Donna Clara, seine Gattin	Frau Kachel-Bender.
Eugenio, sein Sohn	Herr Bassermann.
Don Contreras	Herr Morgenweg.
Donna Petronella	Fräulein Schwarz.
Zigeunerhauptmann	Herr Mark.
Zigeunermutter	Frau Grösser.
Preziosa, Zigeunerin	Fräulein Hönig.
Lorenzo, { Zigeuner	{ Herr Klumpp.
Sebastian, {	{ Herr Ludwig.
Pedro, Schlossvogt des Don Azevedo	Herr Lange.
Fabio, Gastwirth	Herr Hallego.
Ambrosio, ein valenzianischer Bauer	Herr Bösch.
Bauern	{ Herr Kratt.
Ein Bedienter Don Carcamo's	{ Herr Müller.
Ein Bedienter Don Azevedo's	Herr Hunkler.
Herren und Damen von Madrid. Gäste des Don Azevedo. Zigeuner. Landleute. Diener.	Herr J. Weiss.

Die vorkommenden Tänze arrangirt von Herrn Balletmeister Beauval.

Vormerkungen auf die nicht abonnrten Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Billete und Zettel findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Frau Petzet, Herr Kürner.

Krank: Herr Plank, Herr W. Beyer, Herr Benedict.

Preise der Plätze:

Fremdenlogen	4 M. 50 Pf.	Logen II. Rangs	1 M. 50 Pf.
Amphitheater	4 " — "	Logen III. Rangs	1 " — "
Sperrsitze I. Abth.	3 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang	70 "
Sperrsitze II. Abth.	2 " 50 "	Gallerie	50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Mittwoch den 5. März 1890: 19. Abonnements-Vorstellung.

Wegen plötzlicher Erkrankung des Herrn Benedict
für Herrn Kratt die Rollen des „Poins“ rasch
übernehmen.)