

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1890

26.3.1890

Theater in Baden.

Mittwoch, den 26. März 1890.

22. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum ersten Male:

Die Hochzeit von Valeni.

Schauspiel in vier Akten von Ludwig Ganghofer und Marco Brociner.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Demeter, Fortunat, Gutsherr von Banesti	Herr Reiff.
Adele, seine Frau	Frau Kachel-Bender.
Jonel, beider Sohn	Herr Waldeck
Aristide Notara, Gutsherr von Valeni	Herr Lange.
Mihai Bogdan, ehemaliger Minister	Herr Mark.
Zoe, seine Frau	Fräulein Behre, a. G.
Pia, beider Tochter	Fräulein Engelhardt.
Pantasi Tschuku, Staatsanwalt	Herr Wassermann.
Wassili Gorowe, Apellgerichtsrat	Herr Schilling.
Remus Aldeanu, Präfekt	Herr Kratt.
Lydia, seine Frau	Fräulein Boch.
Nizetti, Deputirter	Herr Benedict.
Olescu, Herausgeber der „Bomba“	Herr Brehm.
Moritz Grünspecht	Herr Ludwig.
Barbu, ein Zigeunermusikant	Herr Hallego.
Sanda, seine Tochter	Fräulein Hönig.
Paraskitza, eine Zigeunerin, im Dienste Notara's	Frau Bichler.
Velic, Ortsvorsteher	Herr Harlacher.
Constantin, ein alter Bauer } von Valeni	Herr Morgenweg.
Dragosch, ein Freisasse }	Herr Bassermann.
Alexe, Kammerdiener } bei Fortunat	Herr Hunkler.
Joan, Diener }	Herr Hagen.
Janku, Diener bei Bogdan	Herr M. Bayer.
Moruzzi, Polizeikommissär	Herr Müller.
Gäste, Zuschauer im Gerichtssaal, Richter, Geschworene, Dorobanzen, Bauern und Bäuerinnen, Zigeuner etc.	

Zeit: Die Gegenwart. Ort der Handlung: Rumänien.

Vormerkungen auf die nicht abonnierten Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Bilete und Zettel findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: halb sechs Uhr.

Kontraktlich beurlaubt: Herr Oberländer.

Mit ärztlichem Attest beurlaubt: Frau Petzet, Herr Kürner.

Krank: Frau Grösser, Herr W. Beyer.

Preise der Plätze:

Fremdenlogen	4 M. 50 Pf.	Logen II. Rangs	1 M. 50 Pf.
Amphitheater	4 " — "	Logen III. Rangs	1 " — "
Sperrsitze I. Abth.	3 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang	70 "
Sperrsitze II. Abth.	2 " 50 "	Gallerie	50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Mittwoch den 9. April 1890: 23. Abonnements-Vorstellung.