

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Silvana

**Weber, Carl Maria von
Hiemer, Franz Karl**

Berlin, [1812]

No. 8. Finale. Vivace.

urn:nbn:de:bsz:31-55500

Finale No 8.

Oraf RUDOLPH
und
Jäger-Chor.
Pianoforte.

Vivace.

(Silvana tanzt.)

The musical score is written for piano and includes parts for Oboe, Flauto, and Flauto in 8va. The tempo is marked 'Vivace'. The score is in 2/4 time and consists of six systems of music. The piano part is written in a grand staff (treble and bass clefs). The woodwind parts are written in single staves. The score includes various musical notations such as dynamics (pp, p, cresc.), articulation (accents), and phrasing (slurs). The piece concludes with a double bar line and repeat signs.

Moderato.

1. *RUDOLPH.*
 Ge - nießt, je - doch be - scheiden, den Ge - her ho - her Freuden, den
 hilft in Zweifeln ra - then, und spornt zu ed - len Tha - ten den

uns der Rhein er - zeugt;
 Rit - ter und den Knecht;
 und denkt da - bey der Ei - nen die
 baut in die Lüf - te Schlös - ser, macht

wir im Her - zen mei - nen, doch die der Mund verschweigt, doch die der Mund ver - schweigt,
 gu - te Men - schen bes - ser, und schlechte min - der schlecht, und schlechte min - der schlecht,



CHOR.

Und denkt da-bey der Ei - nen
Baut in die Lüf - te Schlös - ser,

die wir im Her - zen mei - nen, doch
macht gu - te Menschen bes - ser und

die der Mund ver - schweigt, doch die der Mund ver - schweigt.
schlechte min - der schlecht, und schlechte min - der schlecht.

die der Mund ver - schweigt, doch die der Mund ver - schweigt.
schlechte min - der schlecht, und schlechte min - der schlecht.

RUDOLPH. 2. Er
3. Wenn

uns in trüben Ta - gen am Her - zen Sor - gen na - gen, verscheucht sie Va - ter Rhein; und

(Silvana fängt an einzuschlummern.)

wenn von Haß em - pö - ret die See - le Ra - che schwö - ret, so heißt er uns ver - zeihn, so

CHOR.

heißt er uns ver - zeihn; und wenn von Haß em - pö - ret
und wenn von Haß em - pö - ret

die See - le Ra - che schwö - ret, so heißt er uns ver - zeihn, so heißt er uns ver - zeihn.
die See - le Ra - che schwö - ret, so heißt er uns ver - zeihn, so heißt er uns ver - zeihn.

(Silvana schläft im Arm des Grafen ein.)



RUDOLPH.

Sie schläft! nun fort aus die-sem Hai-ne, aus dieses Wal-des düst-rer Nacht nur

fort, aus dieses Wal-des düstrer Nacht, doch tra-get mir die zar-te Klei-ne nur sach-te, das sie nicht er-

wacht, nur sachte, nur sach-te, das sie nicht er-wacht, *ritard.* das sie nicht er-wacht. *Allegro.*

CHOR.

pp Wir ei-len fort aus die-sem Haine, aus die-ses Waldes, die-ses Waldes düst-rer Nacht, *pp* doch

pp Wir ei-len fort aus die-sem Haine, aus die-ses Waldes düst-rer Nacht, *pp* doch



RUDOLPH.

dochtraget mir die zar - te Klei-ne nur sächte, dafs sie nicht er - wacht, nur sachte, nur sachte, dafs sie nicht er -

CHOR.

tra - get mir die zar - te Klei - ne nur sachte, dafs sie nicht er -

tra - get mir die zar - te Klei - ne nur sachte, dafs sie nicht er -

Pedale.

ritard.

wacht, nur sachte, dafs sie nicht er - wacht!

nur sachte, dafs sie nicht er - wacht!

wacht, nur sach-te, dafs sie nicht er - wacht, nicht er-wacht! nur sach-te, dafs sie

wacht, nur sach-te, dafs sie nicht er - wacht, nicht er-wacht! nur sach-te, dafs sie



nur sach-te, dafs sie nicht er - wacht. Stil - le, nur still, nur still,
 nicht er - wacht, nicht er - wacht. Stil - le, nur still, nur still,
 nicht er - wacht, nicht er - wacht. Herr, eu - er Will' ist un-ser Wil - le, nur still, nur still, Herr, eu - er Will' ist un-ser

stil - le, nur still, nur still, nur still, nur still, nur stil - - - le, nur stil - le, nur
 stil - le, nur still, nur still, nur still, nur still, nur stil - le, stil - le, stil - le, nur stil - le, nur
 Wil - le, nur still, nur still, nur still, nur still, nur stil - le, stil - le, stil - le, nur stil - le, nur

Oboe.
 Corni.

still, nur still, nur stille, stille, stille, nur stille, nur stille.

still, nur still, nur stille, stille, stille, nur stille, nur stille.

still, nur still, nur stille, stille, stille, nur stille, nur stille.

pp

pp

le. (Silvana wird über die Berge weggetragen. Der Vorhang fällt langsam.)

nur stille.

Ende des ersten Akts.