

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Abu Hassan

**Weber, Carl Maria von
Hiemer, Franz Karl**

Bonn und Cöln, [ca. 1819]

No. 2. Aria. Moderato.

urn:nbn:de:bsz:31-55266

14.

N^o. 2.
ABU HASSAN

Moderato.

Recit:

Was nun zu machen? um mit Ge . schmack die kleinen goldnen

Moderato.

ARIA .

Recit:

All^o. vivace.

Schelme in al . le Welt zu senden?

Ich ge . . be Ga . ste . . reien .

All^o. vivace .

mit Lie . dern und mit Tã . zen .

Ga . ste . rei . en

mit Liedern .

mit



Ritard.

Tän . . . zen . Die er . . ste Stel . . le nimmt mein Weib . chen ein . mit

dol *ff* *colla parte*

un poco . Blu . . men will ich sie be . . krän . . zen, sie soll an mei - ner Sei . . te glän . . zen, und Kö . ni - gin .

Trombe .
Corni .

und Kö . ni - gin, und Kö . ni - gin des Fe . . stes seyn . He! Sklave! Chi . erwein! doch

ff *ff* *p*

stren - e Ro - sen drein, und mit den Pur - pur - - lip - pen soll erst Fa - ti - - me
 lip - pen, so! jetzt den Be - cher her! Auf un - - - ser Wohl - - - seyn, Lie - be, auf
 daß es stets so ble - be, trink' ich dies Gläs - chen leer. Doch

P dol

Vivace.

heu - te muss man sin - gen, drum lasst die Lau - ten bringen, eilt, eilt in schnel - lem - Lauf.

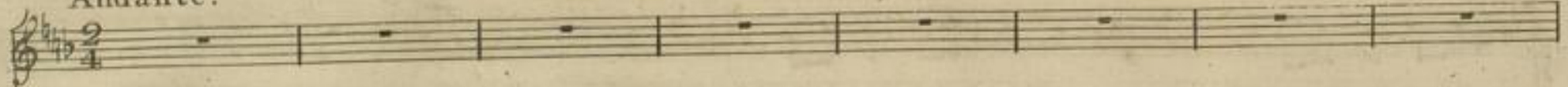
Vivace.

Durch Trin - ken, Sin - gen, Tan - zen löst man die Dis - so - nan - zen des

Oboe.

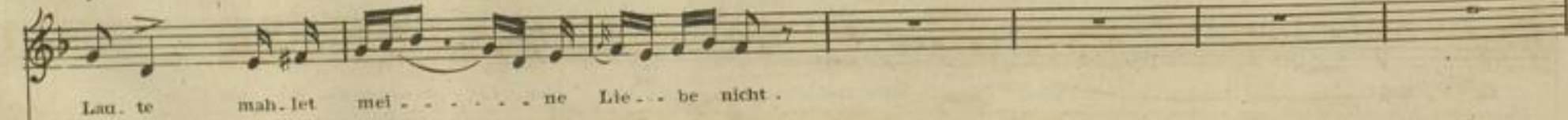
Le - bens wie - der auf, löst man die Dis - so - nan - zen des Le - bens wie - der auf.

Andante.



Andante.

Gitar



E. wig, e. wig, e. . . wig dir er ge. ben, freut das Herz der Fes. seln sich, ach! für dich nur will ich

le. ben, und auch ster. . ben nur für dich, ach! für dich nur will ich le. ben, und auch ster. . ben nur für

dich, o Fa. ti. me, meine Trau. te, die so zärt. . . . lich zu mir spricht,

glaub mir, der Ton der Lau. te mah. let mei. . . . ne Lie. be nicht. Um, a piacere.

20. Allegro.

schwebt nun mein Liebchen, umschwebt nun mein Liebchen in flüchtigen Tänzen, der Hol . . . den mit

Allegro.

Blu . men, der Hol . den mit Blu . men den Schlaf zu be . krän . zen. Schön! bra . vo! vor . trefflich!

Sie nah . . et sich schon, und schalk . haft reicht sie mir ein Küss . chen zum

p dol

Lohn, und schalkhaft, und schalkhaft reicht sie mir ein Küß - chen zum Lohn, und schalkhaft,

und schalkhaft ein Küß - chen zum Lohn. doch, soll - te mein Plän - chen

scheitern? doch, soll - te mein Plän - - - chen schei - tern? schei - tern?

a piacere.

Poco più moto e sempre stringendo, sin al fine.

Was küm.merts mich und sie? was küm.merts mich und

Poco più moto e sempre stringendo, sin al fine. *pp* *ff*

sie? mit Lie.dern und Tänzen, mit Blu.men sich kränzen, al. Kö.ni.gin

p *cres* cen.do *f*

glän.zen, bra.vo! herrlich! ja vor.treff.lich!

ff *ff* 3 3 3 3

