

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1891**

10.4.1891



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 10. April 1891.

II. Quartal. 52. Abonnements-Vorstellung.

## Die Geschwister.

Schauspiel in einem Akt von Göthe.

Regie: Director Handke.

### Personen:

Wilhelm . . . . .	Herr Waldeck.
Marianne . . . . .	Fräulein Engelhardt.
Fabrice . . . . .	Herr Reiff.
Ein Briefträger . . . . .	Herr Humler.
Ein Knabe.	

## Der Tartüff.

Kußspiel in fünf Akten von Molière, frei übersetzt von Ludwig Fulda.

Regie: Director Handke.

### Personen:

Madame Bernelle . . . . .	Frau Rachel-Bender.
Drgon, ihr Sohn . . . . .	Herr Reiff.
Elmire, dessen zweite Frau . . . . .	Fräulein Boch.
Damis, } Drgon's Kinder erster Ehe . . . . .	{ Herr Brehm.
Marianne, }	{ Fräulein Engelhardt.
Valer . . . . .	Herr Bassermann.
Cleant, Drgon's Schwager . . . . .	Herr Mark.
Tartüff . . . . .	Herr Bassermann
Dorine, Kammerjungfer . . . . .	Frau Bichler.
Loyal . . . . .	Herr Schilling.
Polizeibeamter . . . . .	Herr Hallego.
Flipote, Dienerin der Madame Bernelle . . . . .	Fräulein Schwarz.
Ein Diener.	

Zwischen beiden Stücken findet eine Pause von 10 Minuten statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.  
Kasse-Gröffnung: 6 Uhr.

Krank: Herr Morgenweg, Frau Grösser. Unpäßlich: Frau Reuß.

### Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge . . 4 M.—Pf.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M.—Pf.	Logen III. Rang . . . 1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang 2 " 60 "	Parterre-Logen . . . 2 " 50 "	III. Rang. Seite . . . 1 " — "
Fremdenloge im Parterre 2 " 60 "	Logen II. Rang . . . 2 " — "	IV. Rang. Mitte . . . — " 70 "
Logen I. Rang . . . 3 " 50 "	Parterre-Sperre . . . 2 " 50 "	IV. Rang. Seite . . . — " 50 "
Balkon . . . . . 3 " 50 "	Parterre . . . . . 1 " 50 "	

Damit an der Kasse durch Geldwechsell kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze** wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Großh. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Wertages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

### Änderung der Abonnements-Nummer.

Sonntag, den 12. April, II. Quartal, 54. Abonnements-Vorstellung.

**Margarete.** Große Oper mit Ballet in fünf Aufzügen. Text nach dem Französischen des Jules Barbier und Michel Carré. Musik von Ch. Gounod.

### Bekanntmachung.

Es ist untersagt im Großherzoglichen Hoftheater Plätze anders, als persönlich zu belegen. Die Billetabnehmer haben strenge Weisung erhalten, das Reserviren von Plätzen durch Personen, welche der Vorstellung auf dem betr. Platze überhaupt nicht beizohnen, oder von mehreren Plätzen durch eine Person ausnahmslos zu verhindern.

General-Direktion des Großherzoglichen Hoftheaters.