

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1891

2.6.1891



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 2. Juni 1891.

III. Quartal. 79. Abonnements-Vorstellung.

Zaar und Zimmermann.

Romische Oper in drei Aufzügen. Musik von A. Corzing.
Regie: Herr Harlacher.

Personen:

Peter der Erste, Zaar von Rußland, unter dem Namen Peter Michaelow, als Zimmergeselle	Herr Cords.
Peter Zwanow, ein junger Russe, Zimmergeselle	Herr Guggenbühler.
Van Bett, Bürgermeister von Saardam	Herr Nebe.
Marie, seine Nichte	Frau Harlacher.
General Lesfort, russischer Gesandter	Herr Ludwig.
Lord Syndham, englischer Gesandter	Herr Heller.
Marquis von Chateauf, französischer Gesandter	Herr Rosenberg.
Wittve Brown, Zimmermeisterin	Frau Schmidt.
Ein Offizier	Herr Benedict.
Ein Rathsdienner	Herr M. Bayer.
Zimmerleute. Magistratspersonen. Einwohner von Saardam. Holländische Offiziere und Matrosen.	

Die Handlung ist in Saardam im Jahre 1698.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: **halb sieben Uhr.** Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: **6 Uhr.**

Krank: Herr Morgenweg.

Preise der Plätze:

Balkon-Fremdenloge	4 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz	2 M. — Pf.	Logen III. Rang	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rang	2 " 60 "	Parterre-Logen	2 " 50 "	III. Rang. Seite	1 " — "
Fremdenloge im Parterre	2 " 60 "	Logen II. Rang	2 " — "	IV. Rang. Mitte	— " 70 "
Logen I. Rang	3 " 50 "	Parterre-Sperre	2 " 50 "	IV. Rang. Seite	— " 50 "
Balkon	3 " 50 "	Parterre	1 " 50 "		

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerzte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen auf numerirte oder Logenplätze wollen gest. persönlich oder schriftlich bei Groß. Hoftheater-Verwaltung bis längstens 12 Uhr Mittags des der Vorstellung vorhergehenden Werktages gemacht werden.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen. ☛

Mittwoch, den 3. Juni. Theater in Baden. 32. Abonnements-Vorstellung.

Lucia von Lammermoor. Oper in drei Akten von Salvatore Cammerano. Musik von G. Donizetti.

Donnerstag, den 4. Juni, III. Quartal, 80. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: **Nora.** Schauspiel in drei Aufzügen von Henrik Ibsen. Deutsch von Wilhelm Lange.

Bekanntmachung.

Es ist untersagt im Großherzoglichen Hoftheater Plätze anders, als persönlich zu belegen. Die Billetabnehmer haben strenge Weisung erhalten, das Reserviren von Plätzen durch Personen, welche der Vorstellung auf dem betr. Platze überhaupt nicht beiwohnen, oder von mehreren Plätzen durch eine Person ausnahmslos zu verhindern.

General-Direktion des Großherzoglichen Hoftheaters.