

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1891**

14.7.1891

# Theater in Baden.

Dienstag, den 14. Juli 1891:

## 13. Gastspiel des Operetten-Ensembles

vom Karl Schultze-Theater in Hamburg

unter Leitung des Direktors **J. Ferenczy.**

Mit glänzender Ausstattung an Dekoration, Costümen und Requisiten.

Novität!

Zum 2. Male:

Novität!

# Mamsell Nitouche

Operetten-Vaudeville in 3 Akten und 4 Bildern von Henri Mailhac und Albert Millaud.

Musik von **M. Hervé.** (Hamburg, Berlin und Wien 100 Mal wiederholt.)

In Scene gesetzt von Direktor **J. Ferenczy.** Dirigent: **R. Dellinger.**

### Personen:

Denise de Flavigny . . . . .	Lucie Verdier.	Corinne	} Schauspielerinnen {	Mizi Fürst.
Die Vorsteherin eines Damenstiftes	Mathilde Otto.	Lydie		Helene Gerhardt.
Celéstin, Organist des Damenstiftes	Emil Sondermann.	Gimblette		Else v. Mülleitner.
Major von Chateau-Gibus . . . .	Moritz Sternau.	Sylvia		Ida Hüls.
Fernand de Champlatreux . . . .	Carl Bartl.	Die Beschliesserin . . . . .	Sofie Sander.	
Gustav } Offiziere . . . . . {	Richard Weisse.	Die Pfortnerin . . . . .	Auguste Schmechel	
Robert } . . . . . {	Gustav Schultz.	Erster } Soldat . . . . . {	Carl Struwe.	
Loriot, Corporal . . . . .	Carl Delfs.	Zweiter } . . . . . {	Heinrich Grote.	
Der Direktor . . . . .	Friedrich Sommer.	Erste } Pensionärin . . . . . {	Ella Jung.	
Der Regisseur . . . . .	Emil Otto.	Zweite } . . . . . {	Christl Sellner.	
		Dritte } . . . . . {	Adelheid Schmidt.	

Offiziere. Pensionärinnen. Schauspieler. Schauspielerinnen. Soldaten.

**Kassen-Eröffnung 7 Uhr. Anfang halb 8 Uhr. Ende 10 Uhr.**

**Billete, Texte und Theaterzettel sind bei Hauswart Ackermann im Theater zu haben.**

**Die das Theater besuchenden Damen werden höfl. ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.**

**☞ Buffet mit Erfrischungen im Foyer, 1. Stock, von der Conditorei Perrimond-Rumpelmayer. ☜**

Um vielseitigen Wünschen nachzukommen werden abermals Dutzendbillets von Dienstag, den 14. bis Samstag, den 18 Juli a. c. zum letzten Male ausgegeben.

Mittwoch, den 15. Juli 1891:

## BOCCACCIO

Operette in 3 Akten von Franz von Suppé.

### Preise der Plätze:

Fremdenloge I. Rangs . . . . .	7 M. — Pf.	Sperrsitze II. Abtheilung . . . . .	3 M. — Pf.
Logen I. Rangs . . . . .	6 " — "	Logen II. Rangs . . . . .	2 " — "
Amphitheater . . . . .	5 " — "	Logen III. Rangs . . . . .	1 " 50 "
Parterre-Logen . . . . .	4 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang . . . . .	1 " — "
Sperrsitze I. Abtheilung . . . . .	4 " — "	Gallerie . . . . .	— " 70 "

E. Kölblin, A. v. Hagen'sche Hofbuchdruckerei, in Baden-Baden.