

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1891**

23.8.1891

# Theater in Baden.

## Süddeutsches Hof-Theater-Ensemble.

Direction: **A. Prasch**, städtischer Director in Strassburg.  
(Siebente Saison.)

Sonntag, den 23. August 1891:

➔ Zum letzten Male ➔

# Der selige Toupinel

Schwank in 3 Akten von **Alexandre Bisson**.

Regie: Director **A. Prasch**.

### Personen:

Duperron, Rentner . . . . .	Aloys Prasch.
Valentine, seine Frau . . . . .	Wilhelmine Brandes.
Valory, Componist . . . . .	Max Eisfeld.
Angèle, seine Frau . . . . .	Amalie von Seeboldt.
Mathieu, Capitain . . . . .	Albert Bassermann.
Letellier, Advokat . . . . .	Otto Gaul.
Pitel . . . . .	Friedrich Moest.
Josephine, bei Duperron . . . . .	Agnes Eckardt.
Rosalie, bei Valory . . . . .	Cornelia Grosse.
François, Diener bei Duperron . . . . .	Carl Richter.
Ein Commissionär . . . . .	Werner Förtsch.

Die Handlung spielt in Paris.

**Kassen-Eröffnung 7 Uhr. Anfang halb 8 Uhr. Ende gegen 10 Uhr.**

**Billete und Theaterzettel sind bei Hauswart Ackermann im Theater zu haben.**

Die das Theater besuchenden Damen werden höfl. ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

➔ Buffet mit Erfrischungen im Foyer, 1. Stock, von der Conditorei Perrimond-Rumpelmayer. ➔

Montag, den 24. August 1891:

## FROU-FROU

Pariser Sittenbild in 5 Aufzügen von H. Meilhac und Ludw. Halevy.

### Preise der Plätze:

Fremdenloge I. Rangs . . . . .	4 M. — Pf.	Sperrsitze II. Abtheilung . . . . .	2 M. — Pf.
Logen I. Rangs . . . . .	4 " — "	Logen II. Rangs . . . . .	1 " 50 "
Amphitheater . . . . .	4 " — "	Logen III. Rangs . . . . .	1 " — "
Parterre-Logen . . . . .	3 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang . . . . .	— " 70 "
Sperrsitze I. Abtheilung . . . . .	3 " — "	Gallerie . . . . .	— " 50 "

E. Kölblin, A. v. Hagen'sche Hofbuchdruckerei, in Baden-Baden.