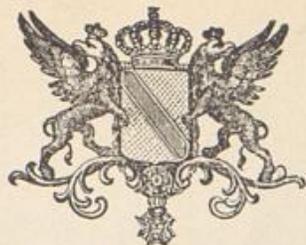


# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1891**

4.10.1891



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 4. Oktober 1891.

III. Quartal. 107. Abonnements-Vorstellung.

# Lohengrin.

Große romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner.

Regie: Herr Harlacher.

## Personen:

Heinrich der Vogler, deutscher König	Herr Heller.
Lohengrin	Herr Oberländer.
Elfa von Brabant	Frau Reuß.
Herzog Gottfried, ihr Bruder	Fräulein Dietrich
Friedrich von Tetramund, brabantischer Graf	Herr Blank.
Trud, seine Gemahlin	Fräulein Mailhac.
Der Heerrufer des Königs	Herr Cords.
Brabantische Ritter	Herr Guggenbühler.
	Herr Weiß II.
	Herr Ludwig.
	Herr Bösch.

Sächsishe und Thüringische Edelleute aus dem Heerbann des Königs. Brabantische Edelleute und Vasallen. Edelfrauen Edelknaben. Herolde. Dienstmannen und Frauen

Die Handlung ereignet sich zu Antwerpen in der ersten Hälfte des zehnten Jahrhunderts.

## Nach dem ersten Akte Pause.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb elf Uhr.

Kasse: Eröffnung: 5 Uhr.

**Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.**

## Große Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abth. 7 Mk. — Pz.	Balkon-Logen	I. Abth. 6 Mk. — Pz.	Logen III. Rangs	I. Abth. 3 Mk. — Pz.
	II. " 6 Mk. — Pz.		II. " 5 Mk. — Pz.		II. " 2 Mk. 50 Pz.
Fremdenloge II. Rangs	I. " 5 Mk. — Pz.	Parterre-Logen	I. " 4 Mk. 50 Pz.	Balkon-Stehplatz	3 Mk. 50 Pz.
	II. " 4 Mk. 50 Pz.		II. " 3 Mk. 50 Pz.	Parterre-Stehplatz	2 Mk. 50 Pz.
Parterre-Fremdenloge	I. " 5 Mk. — Pz.	Sperrsitze	I. " 4 Mk. 50 Pz.	III. Rang Seite	1 Mk. 50 Pz.
	II. " 4 Mk. 50 Pz.		II. " 4 Mk. — Pz.	IV. Rang Mitte	1 Mk. — Pz.
Logen I. Rangs	I. " 6 Mk. — Pz.	Logen II. Rangs	III. " 3 Mk. — Pz.	IV. Rang Seite	— Mk. 80 Pz.
	II. " 5 Mk. — Pz.		I. " 3 Mk. 50 Pz.		
			II. " 3 Mk. — Pz.		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen** wollen gefl. an das Vormerkbüro des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Montag, den 5. Oktober, III. Quartal, 108. Abonnements-Vorstellung.

**König Heinrich IV.** I. Teil. Historisches Schauspiel in fünf Akten von Shakespeare, nach der Uebersetzung von W. A. Schlegel.

## Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach Ettlingen-Stadt und nach Kastatt-Dos-Baden	11 <sup>00</sup>	} nötigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung,
nach Durlach-Pforzheim	10 <sup>25</sup>	
nach Magau-Landau-Neustadt	ab Hauptbahnhof 10 <sup>17</sup> ab Mühlburgerthor 10 <sup>22</sup>	
nach Graben-Schwezingen-Mannheim	ab Hauptbahnhof . . . 9 <sup>30</sup> ab Mühlburgerthor . . . 9 <sup>36</sup>	
nach Durlach-Bruchsal-Seidelberg-Mannheim	9 <sup>11</sup> und 2 <sup>05</sup>	
nach Durlach-Bruchsal-Bretten-Stuttgart	12 <sup>19</sup>	
nach Durlach (Dampfbahn): 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.		