

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1891

6.10.1891



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 6. Oktober 1891.

Änderung der Abonnements-Nummer.

IV. Quartal. **110.** Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male:

König Heinrich IV.

(Zweiter Teil).

Historisches Schauspiel in fünf Akten von Shakespeare, nach der Uebersetzung von W. A. Schlegel.
Regie: Director Hande.

Personen:

Heinrich IV., Bolingbroke, König von England	Herr Mark.
Heinrich, Prinz von Wales,	Herr Höcker.
Johann, Prinz von Lancaster,	Herr Schuhmann.
Thomas, Herzog von Clarence,	—
Humphrey, Prinz von Gloster,	Frl. Schwendemann.
Graf von Warwick	Herr Schilling.
Graf von Westmoreland	Herr Kempf.
Graf von Northumberland	Herr Harlacher.
Scroop, Erzbischof von York	Herr Meiff.
Lord Mowbray	Herr Waldeck.
Lord Hastings	Herr Bassermann
Der Lord-Oberrichter von der Königlichen Bank	Herr Rebe
Ein Unterbeamter desselben	Herr Ludwig.
Sir John Falstaff	Herr Lange.
Boins	Herr Benedict.
Pistol	Herr Brehm.
Bardolph	Herr W. Beyer.
Peto	Herr Hagen.
Page Falstaffs	Klara Walter.
Schaal, } Friedensrichter auf dem Lande	Herr Wassermann.
Stille, }	Herr Hallego.
David, Schaals Diener	Herr M. Bayer.
Schimmelig,	Herr Bösch.
Schatte,	Herr Klumpp.
Warze,	Herr Müller.
Schwächlich,	Herr Derichs.
Bullenfals,	Herr Biesede.
Klaue,	Herr Kreymann
Schlinge, } Gerichtsdienner	Herr Dickgießer.
Ein Page Heinrich Percy Heißsporns	Fräulein Engelhardt.
Travers, Diener Northumberlands	Herr Hunfler.
Diener des Königs	Herr Weiß I. u.
Küferjunge	Fräulein Schwarz.
Lady Northumberland	Frau Rachel-Bender.
Lady Percy, Wittwe Heinrich Percy Heißsporns	Fräulein Berens.
Frau Hürtig, Wirtin der Schenke zum wilden Schweinstopf	Frau Schmidt.
Dortchen, ihre Base	Frau Bichler.
Verds. Soldaten. Rekruten. Gerichtsdienner. Dienerschaft. Volk.	

Nach dem dritten Akte findet eine Pause von 10 Minuten statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Kleine Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abth. 5 Mk. — P.	Balkon-Logen	I. Abth. 4 Mk. — P.	Logen III. Rangs	I. Abth. 2 Mk. — P.
	II. " 4 Mk. — P.		II. " 3 Mk. 50 P.		II. " 1 Mk. 50 P.
Fremdenloge II. Rangs	I. " 3 Mk. 50 P.	Parterre-Logen	I. " 3 Mk. — P.	Balkon-Stehplatz	2 Mk. 50 P.
	II. " 3 Mk. — P.		II. " 2 Mk. 50 P.	Parterre-Stehplatz	1 Mk. 50 P.
Parterre-Fremdenloge	I. " 3 Mk. 50 P.	Sperrsitze	I. " 3 Mk. — P.	III. Rang Seite	1 Mk. — P.
	II. " 3 Mk. — P.		II. " 2 Mk. 50 P.	IV. Rang Mitte	— Mk. 70 P.
Logen I. Rangs	I. " 4 Mk. — P.	Logen II. Rangs	I. " 2 Mk. 50 P.	IV. Rang Seite	— Mk. 50 P.
	II. " 3 Mk. 50 P.		II. " 2 Mk. — P.		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezahltes Geld angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse die Abgabe der auf Vormerkung reservierten Billete am **Dienstag den 6. Oktober von 1/2 11 bis 11 Uhr** Vormittags statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gest. an das Vormerkbüreau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Mittwoch, den 7. Oktober. Theater in Baden. 1. Abonnements-Vorstellung.

Zum ersten Male: **Ein überflüssiger Mensch.** Schauspiel in vier Akten von Paul Heyse

Donnerstag, den 8. Oktober, IV. Quartal, **109.** Abonnements-Vorstellung.

Der Freischütz. Romantische Oper in drei Aufzügen von Friedrich Kind. Musik von Karl Maria von Weber.

Personen: Fräulein Königstätter aus Wien, zum ersten Versuch