

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1892

8.1.1892



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 8. Januar 1892.

I. Quartal. 5. Abonnements-Vorstellung.

Cyklus von Shakespeare's Königsdramen.

I.

König Richard II.

Trauerspiel in fünf Akten.

Regie: Director Hancke.

Personen:

König Richard II.	Herr Wassermann.
Edmund von Langley, Herzog von York,	Herr Lange.
Johann von Gaunt, Herzog von Lancaster,	Herr Reiff.
Heinrich Bolingbroke, Herzog von Hereford, Gaunt's Sohn	Herr Mark.
Herzog von Numertele, Sohn des Herzogs von York.	Herr Wassermann.
Mowbray, Herzog von Norfolk	Herr Waldeck.
Graf von Salisbury	Herr Rückert.
Bushy,	Herr Schuhmann.
Green,	Herr Benedict.
Graf von Northumberland	Herr Harlacher.
Heinrich Percy, sein Sohn	Herr B. Beyer.
Lord Willoughby	Herr Kempf.
Bischof von Carlisle	Herr Schilling
Lord Hof	Herr Nebe.
Sir Pierce von Erton	Herr Brehm.
Ein Gärtner	Herr Hallege.
Ein Gärtnergehülfe	Herr M. Bayer.
Ein Diener des Herzogs von York	Herr Hunkler.
Ein Gefängnißaufseher	Herr Ludwig.
Die Königin, Gemahlin Richard's	Frau Höcker.
Die Herzogin von York	Frau Rachel-Bender.
Hoffräulein der Königin	Fräulein Schwarz.

Lord-Kanzler, Groß-Connetable, Abt von Westminster, Bischöfe, Diaconen, Edelleute, Kronbeamte, Pagen, Diener, Herolde, Trabanten, Volk etc.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Frau Schmidt, Fräulein Engelhardt, Fräulein Schwendemann.

Heiser: Herr Rosenberg.

Kleine Preise:

Balkon-Fremdenloge I. Abth. 5 Mk. — P.	Balkon-Logen I. Abth. 4 Mk. — P.	Logen III. Rangs I. Abth. 2 Mk. — P.
II. " 4 Mk. — P.	II. " 3 Mk. 50 P.	II. " 1 Mk. 50 P.
Fremdenloge II. I. " 3 Mk. 50 P.	Parterre-Logen I. " 3 Mk. — P.	Balkon-Stehplatz . . . 2 Mk. 50 P.
II. " 3 Mk. — P.	II. " 2 Mk. 50 P.	Parterre-Stehplatz . . . 1 Mk. 50 P.
Parterre-Fremdenloge I. " 3 Mk. 50 P.	Sperrsiße I. " 3 Mk. — P.	III. Rang Seite . . . 1 Mk. — P.
II. " 3 Mk. — P.	II. " 2 Mk. 50 P.	IV. Rang Mitte . . . — Mk. 70 P.
Logen I. Rangs I. " 4 Mk. — P.	III. " 2 Mk. — P.	IV. Rang Seite . . . — Mk. 50 P.
II. " 3 Mk. 50 P.	Logen II. Rangs I. " 2 Mk. 50 P.	
	II. " 2 Mk. — P.	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gefl. an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 10. Januar, I. Quartal, 7. Abonnements-Vorstellung.

Carmen. Große Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.