

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1892

8.1.1892



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 8. Januar 1892.

I. Quartal. 5. Abonnements-Vorstellung.

Cyklus von Shakespeare's Königsdramen.

I.

König Richard II.

Trauerspiel in fünf Akten.

Regie: Director Hancke.

Personen:

| | |
|---|---------------------|
| König Richard II. | Herr Wassermann. |
| Edmund von Langley, Herzog von York, | Herr Lange. |
| Johann von Gaunt, Herzog von Lancaster, | Herr Reiff. |
| Heinrich Bolingbroke, Herzog von Hereford, Gaunt's Sohn | Herr Mark. |
| Herzog von Numertele, Sohn des Herzogs von York. | Herr Wassermann. |
| Mowbray, Herzog von Norfolk | Herr Waldeck. |
| Graf von Salisbury | Herr Rückert. |
| Bushy, | Herr Schuhmann. |
| Green, | Herr Benedict. |
| Graf von Northumberland | Herr Harlacher. |
| Heinrich Percy, sein Sohn | Herr B. Beyer. |
| Lord Willoughby | Herr Kempf. |
| Bischof von Carlisle | Herr Schilling |
| Lord Hof | Herr Nebe. |
| Sir Pierce von Erton | Herr Brehm. |
| Ein Gärtner | Herr Hallege. |
| Ein Gärtnergehülfe | Herr M. Bayer. |
| Ein Diener des Herzogs von York | Herr Hunkler. |
| Ein Gefängnißaufseher | Herr Ludwig. |
| Die Königin, Gemahlin Richard's | Frau Höcker. |
| Die Herzogin von York | Frau Rachel-Bender. |
| Hoffräulein der Königin | Fräulein Schwarz. |

Lord-Kanzler, Groß-Connetable, Abt von Westminster, Bischöfe, Diaconen, Edelleute, Kronbeamte, Pagen, Diener, Herolde, Trabanten, Volk etc.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Frau Schmidt, Fräulein Engelhardt, Fräulein Schwendemann.

Heiser: Herr Rosenberg.

Kleine Preise:

| | | | | | |
|-----------------------|---------------------|-----------------|---------------------|--------------------|---------------------|
| Balkon-Fremdenloge | I. Abth. 5 Mk. — Pz | Balkon-Logen | I. Abth. 4 Mk. — Pz | Logen III. Rangs | I. Abth. 2 Mk. — Pz |
| | II. " 4 Mk. — Pz | | II. " 3 Mk. 50 Pz | | II. " 1 Mk. 50 Pz |
| Fremdenloge II. Rangs | I. " 3 Mk. 50 Pz | Parterre-Logen | I. " 3 Mk. — Pz | Balkon-Stehplatz | 2 Mk. 50 Pz |
| | II. " 3 Mk. — Pz | | II. " 2 Mk. 50 Pz | Parterre-Stehplatz | 1 Mk. 50 Pz |
| Parterre-Fremdenloge | I. " 3 Mk. 50 Pz | Sperrsiße | I. " 3 Mk. — Pz | III. Rang Seite | 1 Mk. — Pz |
| | II. " 3 Mk. — Pz | | II. " 2 Mk. 50 Pz | IV. Rang Mitte | — Mk. 70 Pz |
| Logen I. Rangs | I. " 4 Mk. — Pz | Logen II. Rangs | I. " 2 Mk. 50 Pz | IV. Rang Seite | — Mk. 50 Pz |
| | II. " 3 Mk. 50 Pz | | II. " 2 Mk. — Pz | | |

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gefl. an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften **Billete** werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Sonntag, den 10. Januar, I. Quartal, 7. Abonnements-Vorstellung.

Carmen. Große Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.