

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1892

10.1.1892



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 10. Januar 1892.

Änderung der Abonnements-Nummer.

I. Quartal. **7.** Abonnements-Vorstellung.

Carmen.

Große Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.
Regie: Herr Harlacher

Personen:

Carmen	Fräulein Mailhac.
Don José, Sergeant	Herr Oberländer.
Escamillo, Stierfechter	Herr Cords.
Juniga, Lieutenant	Herr Heller.
Morales, Sergeant	Herr W. Beyer.
Dancairo, } Remendado, } Schmuggler	Herr Nebe.
Micaela, ein Bauernmädchen	Herr Guggenbühler.
Frasquita, } Mercedes, } Zigeunermädchen	Frau Reuß.
Soldaten. Straßenjungen. Cigarrenarbeiterinnen. Zigeuner, Zigeunerinnen. Schmuggler. Volk.	Fräulein Fritsch. Fräulein Arnhold.

Ort der Handlung: Spanien. Zeit: 1820.

Die Ballet-Arrangements sind von Herrn Rathner.

Im vierten Akte **Tanz:** Fräulein Mario, Herr Rathner und das Balletcorps.

Nach dem zweiten Akte Pause.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: sechs Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.

Kasse-Öröffnung: 5 Uhr.

Krank: Frau Schmidt, Fräulein Engelhardt, Fräulein Schwendemann.
Unpäßlich: Herr Rosenberg.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise:

Balkon = Fremdenloge I. Abth. 6 Mk. — Pz	Balkon-Logen I. Abth. 5 Mk. — Pz	Logen III. Rangs I. Abth. 2 Mk. 50 Pz
Balkon = Fremdenloge II. " 5 Mk. — Pz	Balkon-Logen II. " 4 Mk. — Pz	Balkon = Stehplatz II. " 2 Mk. — Pz
Fremdenloge II. Rangs I. " 4 Mk. — Pz	Parterre-Logen I. " 3 Mk. 50 Pz	Balkon = Stehplatz . . 3 Mk. — Pz
Fremdenloge II. Rangs II. " 3 Mk. 50 Pz	Parterre-Logen II. " 3 Mk. — Pz	Parterre = Stehplatz . . 2 Mk. — Pz
Parterre = Fremdenloge I. " 4 Mk. — Pz	Sperre Sitze I. " 4 Mk. — Pz	III. Rang Seite . . 1 Mk. 20 Pz
Parterre = Fremdenloge II. " 3 Mk. 50 Pz	Sperre Sitze II. " 3 Mk. — Pz	IV. Rang Mitte . . — Mk. 80 Pz
Logen I. Rangs I. " 5 Mk. — Pz	Sperre Sitze III. " 2 Mk. 50 Pz	IV. Rang Seite . . — Mk. 60 Pz
Logen I. Rangs II. " 4 Mk. — Pz	Logen II. Rangs I. " 3 Mk. — Pz	
	Logen II. Rangs II. " 2 Mk. 50 Pz	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gest. an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Dienstag, den 12. Januar, I. Quartal, **9.** Abonnements-Vorstellung.

Cyklus von Shakespeare's Königsdramen.

König Heinrich IV. I. Teil. Historisches Schauspiel in fünf Akten von Shakespeare, nach der Uebersetzung von W. A. Schlegel.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach Ettlingen-Stadt und nach Kastatt-Dos-Baden	11 ⁰⁰	} nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung,
nach Durlach-Pforzheim	10 ²⁵	
nach Maxau-Landau-Neustadt	ab Hauptbahnhof 10 ¹⁷ , ab Mühlburgerthor 10 ²²	
nach Graben-Schwezingen-Mannheim	ab Hauptbahnhof 9 ²⁰ , ab Mühlburgerthor 9 ²⁶	
nach Durlach-Bruchsal-Seidelberg-Mannheim	9 ²¹ und 2 ⁰⁵	
nach Durlach-Bruchsal-Bretten-Stuttgart	12 ¹⁹	
nach Durlach (Dampfbahn):	20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.	