

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1892

23.2.1892



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 23. Februar 1892.

I. Quartal. **29.** Abonnements-Vorstellung.

Cyklus von Shakespeare's Königsdramen.

V.

Zum ersten Male wiederholt:

König Heinrich VI.

Historisches Schauspiel in fünf Akten, nach Schlegel's Uebersetzung.
Regie: Director Hande.

Personen:

König Heinrich VI.	Herr Waldeck.
Margaretha von Anjou, seine Gemahlin	Frau Bezet.
Eduard, Prinz von Wales, beider Sohn	—
Humphrey, Herzog von Gloster, Oheim des Königs	Herr Lange.
Eleonore, dessen Gemahlin	Frau Rachel-Bender.
Cardinal Beaufort, Bischof von Winchester, Großoheim des Königs	Herr Schilling.
Richard Plantagenet, Herzog von York	Herr Reiff.
Eduard, später König Eduard IV.,	Herr Höcker.
Georg, später Herzog von Clarence,	Herr Schuhmann.
Richard, später Herzog von Gloster,	Herr Wassermann.
Edmund, Graf von Rutland,	Fräulein Engelhardt
Graf von Salisbury	Herr Rückert.
Graf Warwick, sein Sohn } von York's Partei (weiße Rose)	Herr Mark.
Herzog von Norfolk	Herr Nebe.
Herzog von Suffolk	Herr Wassermann.
Herzog von Somerset } von des Königs Partei (rote Rose)	Herr B. Beyer.
Lord Clifford	Herr Kempf.
Lady Elisabeth Grey, später Gemahlin König Eduard's IV.	Frl. Schwendemann.
Rutland's Lehrmeister	Herr Hunkler.
Ein Bote York's	Herr Hallego.
Peter, ein Geselle	Herr F. Hande.
Erster } Bittsteller	Herr Ludwig.
Zweiter }	Herr Zöschinger.
Erster } Wildhüter	Herr Brehm.
Zweiter }	Herr Benedict Hauke.
Ein Page	Fräulein Schwarz.
Der Kommandant des Towers.	Geistliche und weltliche Lords, Hofdamen, Ritter, Soldaten, Pagen, Dienerschaft u. s. w.

Zeit: Nach 1450.

Nach dem dritten Akte findet eine Pause von 10 Minuten statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Kleine Preise:

Balkon-Fremdenloge I. Abth. 5 Mk. — Pz.	Balkon-Logen I. Abth. 4 Mk. — Pz.	Logen III. Rangs I. Abth. 2 Mk. — Pz.
II. " 4 Mk. — Pz.	II. " 3 Mk. 50 Pz.	II. " 1 Mk. 50 Pz.
Fremdenloge II. I. " 3 Mk. 50 Pz.	Parterre-Logen I. " 3 Mk. — Pz.	Balkon-Stehplatz . . . 2 Mk. 50 Pz.
II. " 3 Mk. — Pz.	II. " 2 Mk. 50 Pz.	Parterre-Stehplatz . . . 1 Mk. 50 Pz.
Parterre-Fremdenloge I. " 3 Mk. 50 Pz.	Sperrsitze I. " 3 Mk. — Pz.	III. Rang Seite . . . 1 Mk. — Pz.
II. " 3 Mk. — Pz.	II. " 2 Mk. 50 Pz.	IV. Rang Mitte . . . — Mk. 70 Pz.
Logen I. Rangs I. " 4 Mk. — Pz.	Logen II. Rangs I. " 2 Mk. 50 Pz.	IV. Rang Seite . . . — Mk. 50 Pz.
II. " 3 Mk. 50 Pz.	II. " 2 Mk. — Pz.	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgegebenes Geld** angenommen.

Der **Billetverkauf** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Billete **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Billete zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gesl. an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen** abgegebenen oder an der **Tageskasse** verkauften Billete werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.**

Mittwoch, den 24. Februar. Theater in Baden: 21. Abonnements-Vorstellung.

Die Hochzeitsreisenden. Lustspiel in einem Akte von Emil Pirazzi.

Die Puppenfee. Pantomimisches Balletdivertissement von J. Hafreiter und F. Saul. Musik von Joseph Bayer.

Donnerstag, den 25. Februar. Vierte Vorstellung außer Abonnement.

Letzte Gastdarstellung des Kammerjägers Herrn **Reichmann** von Wien.

Die Meistersinger von Nürnberg. In drei Aufzügen von Richard Wagner.
Hans Sachs: Herr **Reichmann.**