

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1892

8.3.1892



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 8. März 1892.

I. Quartal. **33.** Abonnements-Vorstellung.

Das verlorene Paradies.

Schauspiel in drei Aufzügen von Ludwig Fulda.
Regie: Director Hande.

Personen:

Julius Bernardi, Fabrikbesitzer	Herr Meiff.
Cäcilie, seine Frau	Frau Rachel-Bender.
Edith, seine Tochter	*)
Richard von Ottendorf	Herr Höcker.
Dr. Walter Heideck, Schriftsteller	Herr Bassermann.
Lotte, seine Frau	Frau Bichler
Hans Arndt, Techniker	Herr Waldeck.
Werkmeister Weber	Herr Schilling.
Mühlberger, } Arbeiter	Herr Lange.
Kraus, }	Herr Brehm.
Franke, }	Herr Hallego.
Nieße, Mühlberger's Tochter	Fräulein Engelhardt
Martin, Diener bei Bernardi	Herr Hunkler.

Ort der Handlung: Berlin.

*) Edith: Fräulein Nerson, vom Herzogl. Hoftheater in Weiningen, als Gast.

Nach dem ersten Akte findet eine Pause von 10 Minuten statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Kontraktlich beurlaubt: Herr Oberländer.

Kleine Preise:

Balkon-Fremdenloge } I. Abth. 5 Mk. — P.	Balkon-Logen } I. Abth. 4 Mk. — P.	Logen III. Rangs } I. Abth. 2 Mk. — P.
} II. " 4 Mk. — P.	} II. " 3 Mk. 50 P.	} II. " 1 Mk. 50 P.
Fremdenloge II. Rangs } I. " 3 Mk. 50 P.	Parterre-Logen } I. " 3 Mk. — P.	Balkon-Stehplatz 2 Mk. 50 P.
} II. " 3 Mk. — P.	} II. " 2 Mk. 50 P.	Parterre-Stehplatz 1 Mk. 50 P.
Parterre-Fremdenloge } I. " 3 Mk. 50 P.	Sperrsitze } II. " 2 Mk. 50 P.	III. Rang Seite 1 Mk. — P.
} II. " 3 Mk. — P.	} III. " 2 Mk. — P.	IV. Rang Mitte — Mk. 70 P.
Logen I. Rangs } I. " 4 Mk. — P.	Logen II. Rangs } I. " 2 Mk. 50 P.	IV. Rang Seite — Mk. 50 P.
} II. " 3 Mk. 50 P.	} II. " 2 Mk. — P.	

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **Verkauf von Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Eintrittskarten **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Eintrittskarten zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gefl. an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.**

Mittwoch, den 9. März Theater in Baden: 22. Abonnements-Vorstellung.
Noderich Keller. Lustspiel in fünf Akten von Franz von Schönthan.

Donnerstag, den 10. März, I. Quartal, **34.** Abonnements-Vorstellung.
Edmont. Trauerspiel in fünf Akten von Göthe Musik von Ludwig van Beethoven.
Klärchen: Fräulein Nerson, vom Herzogl. Hoftheater in Weiningen, als Gast.