

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1892

20.4.1892

Theater in Baden.

Mittwoch, den 20. April 1892.

28. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Euryanthe.

Grosse romantische Oper mit Ballet in drei Akten, gedichtet von Helmine von Chézy.
Musik von Karl Maria von Weber.

Regie: Herr Harlacher.

Personen:

- Ludwig VI, König von Frankreich Herr Heller.
- Adolar, Graf zu Nevers und Rethel Herr Lang.
- Euryanthe von Savoyen, seine Braut Fräulein Mailhac.
- Lysiart, Graf zu Forest Herr Plank.
- Eglantine von Puisot Frau Reuss.
- Bertha, } Landleute { Fräulein Arnhold.
- Rudolph, } { Herr Guggenbühler.
- Herzoge, Fürsten, Grafen. Edle Damen und Herren am Hofe des Königs.
Vasallen, Mannen, Burgbewohner und Landleute zu Nevers.

Die Scene ist abwechselnd zu Preméry, einem Schlosse des Königs, und zu Nevers, der Burg Adolar's.
Die Zeit der Handlung: 1110, nach Beendigung des Kriegs mit England.

Vormerkungen auf die nicht abonnierte Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Bilette, Zettel und Textbücher findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12 1/2—2 1/2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Krank: Fräulein Fritsch.

Preise der Plätze:

| | | | |
|------------------------------|------------|---|-------------|
| Fremdenlogen | 5 M. — Pf. | Logen II. Rangs | 1 M. 80 Pf. |
| Amphitheater | 4 " 50 " | Logen III. Rangs | 1 " — " |
| Sperrsitze I. Abth. | 3 " 50 " | Stehplätze im II. und III. Rang | — " 80 " |
| Sperrsitze II. Abth. | 3 " — " | Gallerie | — " 50 " |

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Montag den 25. April 1892: **29. Abonnements-Vorstellung.**