

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1892**

14.9.1892

Mittwoch, den 14. September 1892.

**11. Vorstellung ausser Abonnement**  
des  
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

**Viel Lärmen um Nichts.**

Lustspiel in fünf Akten von William Shakespeare; nach der Uebersetzung  
des Grafen von Baudissin für die Darstellung eingerichtet von  
Eduard Devrient.

Regie: Herr Lange.

**Personen:**

Don Pedro, Prinz von Arragon . . . . .	Herr Mark.
Leonato, Gouverneur von Messina . . . . .	Herr Reiff.
Don Juan, Pedro's Halbbruder . . . . .	Herr Brehm.
Claudio, ein florentinischer Graf . . . . .	Herr Höcker.
Benedikt, ein Edelmann aus Padua . . . . .	Herr Waldeck
Antonio, Leonato's Bruder . . . . .	Herr Kempf.
Borachio, } Don Jouan's Begleiter . . . . .	{ Herr Benedict.
Conrad, } . . . . .	{ Herr Nebe.
Holzapfel, } Ortsrichter . . . . .	{ Herr Wassermann.
Schleewein, } . . . . .	{ Herr Hallego.
Ein Schreiber . . . . .	Herr Bösch
Hero, Leonato's Tochter . . . . .	Fräulein Engelhardt.
Beatrice, Leonato's Nichte . . . . .	Frau Höcker.
Margaretha, } Hero's Kammerfrauen . . . . .	{ Frau Schmidt.
Ursula, } . . . . .	{ Frau Bichler.
Ein Mönch . . . . .	Herr Waldau.
Ein Cavalier im Gefolge des Prinzen . . . . .	Herr Schuhmann.
Erster } Wächter . . . . .	{ Herr Müller.
Zweiter } . . . . .	{ Herr Ludwig.
Ein Diener . . . . .	Herr Hunkler.
Gefolge des Prinzen. Gäste Leonato's. Pagen. Wachen.	

Die Scene ist in Messina.

Vormerkungen auf die nicht abonnierte Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Billete und Zettel findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

**Anfang: sieben Uhr. Ende: zehn Uhr.**  
**Kasse-Eröffnung: halb 7 Uhr.**

Krank: Herr W. Beyer.

**Preise der Plätze:**

Fremdenlogen . . . . .	5 M. — Pf.	Parterre-Logen . . . . .	3 M. 50 Pf.
Logen I. Rangs . . . . .	4 " 50 "	Logen II. Rangs . . . . .	1 " 80 "
Amphitheater . . . . .	4 " 50 "	Logen III. Rangs . . . . .	1 " — "
Sperrsitze I. Abth. . . . .	3 " 50 "	Stehplätze im II. und III. Rang . . . . .	— " 80 "
Sperrsitze II. Abth. . . . .	3 " — "	Gallerie . . . . .	— " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor Betreten des Zuschauerraumes die **Hüte abzulegen**.

**Bekanntmachung.**

Das Abonnement für das Theater in Baden betreffend.

Es wird ein Abonnement auf 32 Vorstellungen eröffnet, welche im Winter 1892/93 stattfinden sollen.

**Die Abonnementspreise sind:**

Amphitheater . . . . .	ein Platz für 8 Vorstellungen	27 M. 20 P.
Logen I. Rangs . . . . .	" " " 8 "	27 " 20 "
Logen II. Rangs . . . . .	" " " 8 "	10 " — "
Parterre-Logen . . . . .	" " " 8 "	20 " — "
Sperrsitze 1. Abth. . . . .	" " " 8 "	20 " — "
Sperrsitze 2. Abth. . . . .	" " " 8 "	16 " 80 "

Auf **einzelne** Plätze der Logen kann **nicht** abonniert werden, **nur** auf **ganze** Logen.

Der Abonnementsbetrag wird von **8** zu **8** Vorstellungen zum Voraus erhoben.

Der Abonnent verpflichtet sich schriftlich für **32** Vorstellungen.

Schriftliche Anmeldungen unter der Adresse „An die Grossherzogliche Hoftheater-Verwaltung zu Karlsruhe“ können dem Hauswart Ackermann im Theatergebäude zu Baden übergeben werden; bei diesem können die früheren Abonnenten bis zum 20. September die Abonnementsverträge auf ihre bisher innegehabten Plätze neuaufertigen. Die **nach** diesem Zeitpunkt eingehenden Anmeldungen früherer Abonnenten können nur dann berücksichtigt werden, wenn die Plätze noch nicht vergeben sind.

Gleichzeitig bringen wir zur Kenntniss, dass **vom 1. Oktober an** ein Jahres-Abonnement auf den **Theaterzettel** eröffnet wird, dessen Preis 2 Mark beträgt und auf welches die Zettelträger Einzeichnungslisten vorlegen.

Karlsruhe, den 12. September 1892.

General-Direktion des Grossherzoglichen Hoftheaters.