Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939
1892

16.9.1892

Visual Library

Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 16. September 1892.

III. Quartal. 93. Abonnements-Vorstellung.

Wegen Unpäßlichkeit des Herrn **Lange** statt „Krieg im Frieden“:

Der Bibliothekar.

Schwank in vier Akten von G. v. Moser.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Marsland, Gutsbesitzer	Herr Reiff.
Edith, dessen Tochter	Fräulein Engelhardt.
Harry Marsland, sein Neffe	Herr Waldeck.
Macdonald	Herr Wassermann.
Lothair Macdonald, dessen Neffe	Herr Höcker.
Eva Webster	Frau Bichler.
Sarah Gildern, Edith's Gouvernante	Frau Schmidt.
Leon Armadale	Herr Schilling.
Patrik Woodford	Herr Kempf.
Gibson, Schneider	Herr Brehm.
Dikson, Wirtin von Lothair	Fräulein Schwarz.
Robert, Bibliothekar	Herr Benedict.
John, Kammerdiener Marsland's	Herr Hunkler.
Trip, Commissionair	Herr Ludwig.
Knox, Griff, Executoren	Herr Zörnitz. Herr F. Hancke.
Ein Dienstmann	Herr Hallego.

Der erste Akt spielt in London, der zweite, dritte und vierte Akt auf dem Landsitze Marsland's.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.

Kasse-Eröffnung: halb 7 Uhr.

Krank: Herr W. Beyer. **Unpäßlich:** Herr Lange.

Kleine Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abth.	5 M. — Pf.	Balkon-Logen	I. Abth.	4 M. — Pf.	Logen III. Rangs	I. Abth.	2 M. — Pf.
	II. „	4 M. — Pf.		II. „	3 M. 50 Pf.		II. „	1 M. 50 Pf.
Fremdenloge II. Rangs	I. „	3 M. 50 Pf.	Parterre-Logen	I. „	3 M. — Pf.	Balkon-Stehplatz		2 M. 50 Pf.
	II. „	3 M. — Pf.		II. „	2 M. 50 Pf.	Parterre-Stehplatz		1 M. 50 Pf.
Parterre-Fremdenloge	I. „	3 M. 50 Pf.	Sperrsitze	I. „	3 M. — Pf.	III. Rang Seite		1 M. — Pf.
	II. „	3 M. — Pf.		II. „	2 M. 50 Pf.	IV. Rang Mitte		– M. 70 Pf.
Logen I. Rangs	I. „	4 M. — Pf.		III. „	2 M. — Pf.	IV. Rang Seite		– M. 50 Pf.
	II. „	3 M. 50 Pf.	Logen II. Rangs	I. „	2 M. 50 Pf.			
				II. „	2 M. — Pf.			

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Eintrittskarten **nur** von **3—4** Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur** für **Auswärtige** werden vorgemerkte Eintrittskarten zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gefl. an das Vormerkbüreau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.** ☚

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 18. September, III. Quartal, 94. Abonnements-Vorstellung.

Carmen. Große Oper in vier Akten von H. Meilhac und L. Halévy. Musik von Georges Bizet.

Druck der Chr. Fr. Müller'schen Hofbuchdruckerei.

Nachdruck verboten.

BLB BADISCHE LANDESBIBLIOTHEK
Baden-Württemberg