

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1892**

29.9.1892



# Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Donnerstag, den 29. September 1892.

## Änderung der Abonnements-Nummer.

III. Quartal. **101.** Abonnements-Vorstellung.

# Fra Diavolo.

Komische Oper in drei Aufzügen von Eugen Scribe. Musik von Auber.  
Regie: Herr Harlacher.

### Personen:

Fra Diavolo, unter dem Namen des Marquis von San Marco	Herr Oberländer.
Lord Koofburn	Herr Nebe.
Pamella, seine Gemahlin	Frau Neuf.
Lorenzo, Offizier bei den römischen Dragonern	Herr Lang.
Matteo, Gastwirth	Herr Ludwig.
Zerline, seine Tochter	Fräulein Fritsch.
Giacomo, } Banditen	{ Herr Heller.
Beppo, }	{ Herr Hallego.
Ein Dragoner	Herr Bösch.
Ein Müller	Herr Blum.

Römische Dragoner. Landleute.

Die Handlung spielt in einem Dorfe bei Terracina.

Bauertanz im dritten Aufzuge arrangirt von Herrn Balletmeister Rathner.

**Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.**

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

**Anfang: sieben Uhr. Ende: halb zehn Uhr.**  
**Kasse-Öffnung: halb 7 Uhr.**

**Krank:** Herr W. Beyer.

### Kleine Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abth. 5 M. — P.	Balkon-Logen	I. Abth. 4 M. — P.	Logen III. Rangs	I. Abth. 2 M. — P.
	II. " 4 M. — P.		II. " 3 M. 50 P.		II. " 1 M. 50 P.
Fremdenloge II. Rangs	I. " 3 M. 50 P.	Parterre-Logen	I. " 3 M. — P.	Balkon-Stehplatz	2 M. 50 P.
	II. " 3 M. — P.		II. " 2 M. 50 P.	Parterre-Stehplatz	1 M. 50 P.
Parterre-Fremdenloge	I. " 3 M. 50 P.	Sperrsitze	I. " 3 M. — P.	III. Rang Seite	1 M. — P.
	II. " 3 M. — P.		II. " 2 M. 50 P.	IV. Rang Mitte	— M. 70 P.
Logen I. Rangs	I. " 4 M. — P.	Logen II. Rangs	I. " 2 M. 50 P.	IV. Rang Seite	— M. 50 P.
	II. " 3 M. 50 P.		II. " 2 M. — P.		

Damit an der Kasse durch Geldwechselfeln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Eintrittskarten **nur** von 3—4 Uhr Nachmittags des **vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Eintrittskarten zur Abendkasse und zwar längstens bis  $\frac{1}{4}$  Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

**Vormerkungen** wollen gefl. an das Vormerkbüro des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.**

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Freitag, den 30. September, III. Quartal, **100.** Abonnements-Vorstellung.  
**Die Großstadtluft.** Schwank in vier Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.