

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1893

8.2.1893

Mittwoch, den 8. Februar 1893.

20. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum ersten Male:

Unter der Maske.

Lustspiel in vier Akten von Max Lündner.

Regie: Director Hancke.

Personen:

| | |
|--|--|
| Friedrich Schmiedecke | Herr Lange. |
| Auguste, dessen Frau | Frau Schmidt. |
| Franziska, beider Tochter | Frl. Schwendemann. |
| Kaden, Bankier | Herr Reiff. |
| Dr. med. Robert Kaden, } Anton, } Rosa, } von Maien, Gutsbesitzer | desseu Kinder { Herr Panzer. Herr Brehm. Fräulein Engelhardt. Herr Höcker. |
| Wichtig, Professor | Herr Wassermann. |
| Frau von Bornstedt | Frau Kachel-Bender. |
| Bartel, Sekretär bei Schmiedecke | Herr Zörnitz. |
| Leo Stölzel, Buchhalter bei Kaden | Herr Benedict. |
| Fritz Schwefel, } Leopold Frey, } Maler | { Herr W. Beyer. Herr Ulrici. |
| Salis, Hofrat | Herr Schilling. |
| Blasendorf, Professor | Herr Hallego. |
| Pätzold, } Wunder, } Handwerker | { Herr Ludwig. Herr Kempf. |
| Lina, Franziska's Zofe | Fräulein Schwarz. |
| Friedrich, Diener bei Schmiedecke | Herr F. Hancke. |
| Ein Kellner | Herr Hunkler. |

Masken. Ballgäste. Ein Dienstmann.

Vormerkungen auf die nicht abonnierten Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Bilette und Zettel findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: halb 7 Uhr.

Unpässlich: Frau Petzet.

Preise der Plätze:

| | | | |
|------------------------------|-------------|---|-------------|
| Fremdenlogen | 4 M. 50 Pf. | Logen II. Rangs | 1 M. 50 Pf. |
| Amphitheater | 4 " — " | Logen III. Rangs | 1 " — " |
| Sperrsitze I. Abth. | 3 " — " | Stehplätze im II. und III. Rang | 70 " |
| Sperrsitze II. Abth. | 2 " 50 " | Gallerie | 50 " |

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

☛ Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen. ☛

Montag den 13. Februar 1893: Erste Vorstellung ausser Abonnement.
Zum Vorthail des Ortsverbandes der Genossenschaft deutscher Bühnengehöriger:

Der böse Geist Lumpacivagabundus, oder: Das liederliche Kleeblatt. Zauberposse mit Gesang in drei Akten von J. Nestroy. Musik von A. Müller.

Anfang 5 Uhr. — Ende 8 Uhr.

Die geehrten Abonennten können die Eintrittskarten auf ihre Plätze am **Freitag den 10. Februar** von 10—1 Uhr Mittags zum Kassenpreis beim Hauswart Ackermann im Theatergebäude in Empfang nehmen.

Die Ausgaben der auf Vormerkungen zurückgelegten Eintrittskarten findet **nur** am Freitag den 10. Februar von 3—4 Uhr Nachmittags, der **allgemeine Verkauf** am Samstag den 11. und Montag den 13. Februar, jeweils von 12—2 Uhr Nachmittags und am Montag an der Abendkasse statt.

Bei dieser Vorstellung ist es gestattet, dass eine erwachsene Person ihren Platz mit einem Kinde theilt, oder dass für zwei Kinder nur eine Eintrittskarte gelöst wird. Dieser Vorzug erstreckt sich nur auf Kinder unter 14 Jahren.