

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1893

14.3.1893



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 14. März 1893.

II. Quartal. 40. Abonnements-Vorstellung.

Cornelius Bos.

Lustspiel in vier Akten von Franz von Schönthan.

Regie: Director Hande.

Personen:

Ernst Leopold, Fürst von Falkenburg	Herr Mart.
Prinz Kurt von Schöningen-Clausthal	Herr Brehm.
Baronin Henriette von Feldheim, Wittve	Frl. Schwendemann.
Graf von Bernwald, fürstlicher Cabinetsrat	Herr Wassermann.
Paula, dessen Tochter	Fräulein Engelhardt.
Arnold Bäckers	*)
Cornelius Bos, Maler	Herr Schilling.
Engelbert, Secretair des Grafen Bernwald	Herr Reiff.
Toni, Kammermädchen der Baronin	Frau Bichler.
Ein Diener	Herr Hunfler.

Zeit: Die Gegenwart. Ort der Handlung: Berlin.

*) Arnold Bäckers: Herr Wiese, vom Stadttheater in Brünn, als Gast.

Die große Pause findet nach dem dritten Akte statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Frau Pezet, Herr Höcker. Unpäßlich: Herr F. Hande.
Beurlaubt: Herr Waldeck.

Kleine Preise:

Balkon = Fremdenloge I. Abth. 5 M. — P.	Balkon-Logen I. Abth. 4 M. — P.	Logen III. Rangs I. Abth. 2 M. — P.
II. " 4 M. — P.	II. " 3 M. 50 P.	II. " 1 M. 50 P.
Fremdenloge II. Rangs I. " 3 M. 50 P.	Parterre-Logen I. " 3 M. — P.	Balkon-Stehplatz . . . 2 M. 50 P.
II. " 3 M. — P.	II. " 2 M. 50 P.	Parterre-Stehplatz . . . 1 M. 50 P.
Parterre-Fremdenloge I. " 3 M. 50 P.	Sperrsitze II. " 2 M. 50 P.	III. Rang Seite . . . 1 M. — P.
II. " 3 M. — P.	III. " 2 M. — P.	IV. Rang Mitte . . . — M. 70 P.
Logen I. Rangs I. " 4 M. — P.	Logen II. Rangs I. " 2 M. 50 P.	IV. Rang Seite . . . — M. 50 P.
II. " 3 M. 50 P.	II. " 2 M. — P.	

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Eintrittskarten nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Eintrittskarten zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gefl. — briefliche unter genauer Angabe der Adresse — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage täglich von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Eintrittskarten werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch, den 15. März. Theater in Baden: 25. Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt: Was Ihr wollt. Lustspiel in fünf Akten von Shakespeare. Uebersetzt von Schlegel. Neu eingerichtet von E. Kilian. Ouverture und Zwischenaktsmusik von J. Tausch. Die Lieder von W. Kalliwoda.

Donnerstag, den 16. März. Fünfte Vorstellung außer Abonnement.

Zweite Gastdarstellung des Herrn Francesco d'Andrade.

Der Barbier von Sevilla. Komische Oper in zwei Aufzügen. Musik von Rossini.

Figaro: Herr d'Andrade.