

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1893

18.3.1893



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Samstag, den 18. März 1893.

Sechste Vorstellung außer Abonnement.

Dritte Gastdarstellung des Herrn Francesco d'Andrade.

Der Maskenball.

Oper in drei Akten. Musik von G. Verdi. Deutsch von Grünbaum.

Regie: Herr Harlachner.

Personen:

Richard, Graf von Warwick, Gouverneur von Boston	Herr Oberländer.
René Walter, sein Sekretär, ein Kreole	*)
Amelia, seine Gattin	Fräulein Mailhac.
Ulrika, Wahrsagerin, eine Schwarze	Fräulein Friedlein.
Dskar, Page	Fräulein Fritsch.
Silvano, Matrose	Herr W. Beyer.
Samuel, } Feinde des Grafen	{ Herr Heller.
Tom, }	{ Herr Nebe.
Ein Richter	Herr Guggenbühler.
Ein Diener Ameliens	Herr Ludwig.

Deputirte, Offiziere, Matrosen, Leute aus dem Volke. Samuels und Toms Anhänger, Diener, Masken.

Die Handlung spielt in Boston und dessen Umgebung zu Ende des 17. Jahrhunderts.

*) René Walter: Herr **d'Andrade**.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül, außerdem ist der „Opernführer“, Textbuch zu allen Opernvorstellungen, zum Preise von 2 Mark Abends im Vestibüle zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.

Krank: Frau Bezet. Unpäßlich: Herr F. Hanke.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Große Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abth. 7 M. — ₰	Balkon-Logen	I. Abth. 6 M. — ₰	Logen III. Rangs	I. Abth. 3 M. — ₰
	II. „ 6 M. — ₰		II. „ 5 M. — ₰		II. „ 2 M. 50 ₰
Fremdenloge II. Rangs	I. „ 5 M. — ₰	Parterre-Logen	I. „ 4 M. 50 ₰	Balkon-Stehplatz	. . . 3 M. 50 ₰
	II. „ 4 M. 50 ₰		II. „ 3 M. 50 ₰	Parterre-Stehplatz	. . . 2 M. 50 ₰
Parterre-Fremdenloge	I. „ 5 M. — ₰	Sperrsitze	I. „ 4 M. 50 ₰	III. Rang Seite	. . . 1 M. 50 ₰
	II. „ 4 M. 50 ₰		II. „ 4 M. — ₰	IV. Rang Mitte	. . . 1 M. — ₰
Logen I. Rangs	I. „ 6 M. — ₰	Logen II. Rangs	I. „ 3 M. 50 ₰	IV. Rang Seite	. . . — M. 80 ₰
	II. „ 5 M. — ₰		II. „ 3 M. — ₰		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse an der Kasse im Vestibüle statt.

Die im Vorverkauf oder an der Tageskasse **abgegebenen Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen**.

Die Eintrittskarten zum 3. Gastspiel des Herrn Francesco d'Andrade sind auf der Rückseite mit 3 bezeichnet.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 19. März, II. Quartal, 42. Abonnements-Vorstellung.

Ein Wintermärchen. Schauspiel in fünf Akten von Shakespeare. Für die deutsche Bühne bearbeitet von Franz Dingelstedt. Musik von Fr. v. Flotow.