

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1893

3.4.1893



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Montag, den 3. April 1893.

Änderung der Abonnements-Nummer.

II. Quartal. **47.** Abonnements-Vorstellung.

Neu einstudirt:

Andreas Hofer.

Trauerspiel in fünf Akten von Zimmermann.

Regie: Director Hande.

Personen:

Andreas Hofer, der Sandwirth von Passeyer	Herr Markt.
Joseph Speckbacher,	Herr Reiff.
Der Kapuziner Joachim Haspinger, } Häupter der Insurrection	Herr Brehm.
Etschmann, der Wirth zum Schupfen,	Herr Ludwig.
Eisenstecken,	Herr W. Beyer.
Peter Mayer,	Herr Zornig.
Kallern von Rodeneck,	Herr Hallego.
Schaffer,	Herr F. Hande.
Heinrich Stosch,	Herr F6sch.
Mathis, Etschmann's Knecht,	Herr Benedict.
Der Priester Donay,	Herr Rebe.
Die vier Gebrüder Rainer, }	Herr Guggenbühler.
}	Herr B6sch.
}	Herr Weis I.
}	Herr Golde.
Johann, Hofer's Knabe	Frau Bichler.
Elfi, Etschmann's Frau,	Frau Rachel-Bender.
Frau Straubing,	Frau Schmidt.
Johanna,	Fräulein Schwarz.
Bärbel,	Fräulein Nerson.
Elfi's Kind	Josephine Meyer.
Der Kanzler	Herr Lange.
Ein Legationssecretar	Herr Panzer.
Ein Kabinettssecretar	Herr Humler.
Der Vice-K6nig von Italien	Herr Waldeck.
Der Herzog von Danzig	Herr Wassermann.
Graf Baraguay,	Herr Kempf.
Oberst Fleury,	Herr H6cker.
Kapitän La Coste,	Herr Schilling.
Kapitän Raynouard,	Herr Schuhmann.
Franz6sische Soldaten	Herr Z6schinger, Derichs &c.
Ein Page des Vice-K6nigs	Fräulein Ludwig.
Franz6sische Offiziere und Soldaten. Tyroler Schützen und Volk.	

Die Handlung geht in Tyrol, Villach und Wien im Jahre 1809 vor.

Die große Pause findet nach dem zweiten Akte statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kaffe-Gr6ffnung: halb 6 Uhr.

Krank: Frau Bezet.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise:

Balkon-Fremdenloge I. Abth. 6 M. — P.	Balkon-Logen I. Abth. 5 M. — P.	Logen III. I. Abth. 2 M. 50 P.
denloge II. " 5 M. — P.	II. " 4 M. — P.	Rangs II. " 2 M. — P.
Fremdenloge II. I. " 4 M. — P.	Parterre-Logen I. " 3 M. 50 P.	Balkon-Stehplatz . . . 3 M. — P.
Rangs II. " 3 M. 50 P.	II. " 3 M. — P.	Parterre-Stehplatz . . . 2 M. — P.
Parterre-Fremdenloge I. " 4 M. — P.	Sperrsitze I. " 4 M. — P.	III. Rang Seite . . . 1 M. 20 P.
denloge II. " 3 M. 50 P.	II. " 3 M. — P.	IV. Rang Mitte . . . — M. 80 P.
Logen I. Rang I. " 5 M. — P.	III. " 2 M. 50 P.	IV. Rang Seite . . . — M. 60 P.
II. " 4 M. — P.	Logen II. Rang I. " 3 M. — P.	
	II. " 2 M. 50 P.	

⚡ Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezahltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Eintrittskarten **nur von 3—4 Uhr Nachmittags am Samstag den 1. April statt.** Nur für **Auswärtige** werden vorgemerzte Eintrittskarten zur Abendkasse und zwar längstens bis 1/4 Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gefl. — briefliche unter genauer Angabe der Adresse — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags ge6ffnet.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.**

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich punktzlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame St6rungen zu vermeiden, gen6thigt sehen müsste, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 4. April, II. Quartal, **46.** Abonnements-Vorstellung.
Die Orientreise. Schwank in drei Akten von Oskar Blumenthal und Gustav Kadelburg.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach Ettlingen-Stadt und nach Nastatt-Dos-Baden	11 ²⁵) n6thigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung,
nach Durlach-Pforzheim-Stuttgart	10 ³⁵	
nach Magau-Landau-Neustadt	10 ³⁰ ab Hauptbahnhof) 10 ⁰⁰ ab Muhlburgerthor
	10 ²⁸ ab Muhlburgerthor	
nach Graben-Schwellingen-Mannheim	10 ⁰⁰ ab Hauptbahnhof) 10 ⁰⁶ ab Muhlburgerthor
nach Durlach-Bruchsal-Heidelberg-Mannheim 10 ¹⁰ und 2 ²⁰ ,	10 ¹⁰ und 2 ²⁰	
nach Durlach-Bruchsal-Bretten-Stuttgart 10 ¹⁰ ,	10 ¹⁰	
nach Durlach (Dampfbahn): 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.		