

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1893

5.4.1893

Mittwoch, den 5. April 1893.

27. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum ersten Male:

Andreas Hofer.

Trauerspiel in fünf Akten von Immermann.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Andreas Hofer, der Sandwirt von Passeyer	Herr Mark.
Joseph Speckbacher, } Der Kapuziner Joachim Haspinger, } Etschmann, der Wirt zum Schupfen, } Eisenstecken, } Peter Mayer, } Fallern von Rodeneck, } Schasser, } Heinrich Stoss, } Mathis, Etschmann's Knecht, } Der Priester Donay, }	Herr Reiff. Herr Brehm. Herr Ludwig. Herr W. Beyer. Herr Zörnitz. Herr Hallego. Herr F. Hancke. Herr Lösch. Herr Benedict. Herr Nebe. Herr Guggenbühler. Herr Bösch. Herr Weiss I. Herr Golde. Frau Bichler. Frau Kachel-Bender. Frau Schmidt. Fräulein Schwarz. Fräulein Nerson. Josephine Meyer. Herr Lange. Herr Panzer. Herr Hunkler. Herr Waldeck. Herr Wassermann. Herr Kempf. Herr Höcker. Herr Schilling. Herr Schuhmann. Herr Zöschinger, Derichs etc. Fräulein Ludwig.
Die vier Gebrüder Rainer, } } }	Tyroler
Johann, Hofer's Knabe	
Elsi, Etschmann's Frau, } Frau Straubing, } Johanna, } Bärbel, } Elsi's Kind }	Tyrolerinnen
Der Kanzler	
Ein Legationssecretär	
Ein Kabinetssecretär	
Der Vice-König von Italien	
Der Herzog von Danzig	
Graf Baraguay, } Oberst Fleury, } Kapitän La Coste, } Kapitän Raynouard, }	französische Offiziere
Französische Soldaten	Herr Zöschinger, Derichs etc.
Ein Page des Vice-Königs	Fräulein Ludwig.
Französische Offiziere und Soldaten.	Tyroler Schützen und Volk.

Die Handlung geht in Tyrol, Villach und Wien im Jahre 1809 vor.

Vormerkungen auf die nicht abonnierten Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Billete und Zettel findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: sieben Uhr. Ende: gegen zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: halb sieben Uhr.

Krank: Frau Petzet.

Preise der Plätze:

Fremdenlogen	4 M. 50 Pf.	Logen II. Rangs	1 M. 50 Pf.
Amphitheater	4 " — "	Logen III. Rangs	1 " — "
Sperrsitze I. Abth.	3 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang	— " 70 "
Sperrsitze II. Abth.	2 " 50 "	Galerie	— " 50 "

Damit an der Kasse durch Geldwecheln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Mittwoch den 12. April 1893: 28. Abonnements-Vorstellung.