

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1893

6.10.1893



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 6. Oktober 1893.

III. Quartal. 103. Abonnements-Vorstellung.

Die zärtlichen Verwandten.

Lustspiel in drei Akten von Roderich Benedix.

Regie: Herr Lange.

Personen:

Oswald Barnau	Herr Mark.
Ulrike,	} Fräulein Friedlein.
Irmingard,	
} seine Schwestern	} Frau Schmidt.
Ottilie, seine Nichte	Fräulein Engelhardt.
Adelgunde von Halten, seine Tante, Wittwe	Frau Rachel-Bender.
Dietrich,	} Herr Benedict.
Iduna,	
} deren Kinder	} Frau Bichler.
Dr. Bruno Bismar, Barnau's Freund	Herr Panzer.
Dr. Offenburg, Arzt	Herr Höcker.
Schummrich	Herr Brehm.
Weithold, Haushofmeister	} Herr Hallego.
Thusnelde, Haushälterin	
Philippine, Kammermädchen	Fräulein Nerson.
	Fräulein Schwarz.
	Ein Diener.

Die Handlung begibt sich auf Barnau's Schlosse in der Nähe einer Stadt.

Ballet-Divertissement.

Einstudirt von Herrn Balletmeister Rathner.

Hunyady Csárdás	Fräulein Mario, Herr Rathner.
La Madrilena	Fräul. Bliß, Dietrich, Feininger, Biedenbach.
La Serpentine	Fräulein Mario.

Die große Pause findet nach dem Lustspiele statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Krank: Herr Waldeck.

Kleine Preise:

Balkon = Fremdenloge	I. Abth. 5 M. — Pk.	Balkon-Logen	I. Abth. 4 M. — Pk.	Logen III. Rangs	I. Abth. 2 M. — Pk.
	II. " 4 M. — Pk.		II. " 3 M. 50 Pk.		II. " 1 M. 50 Pk.
Fremdenloge II. Rangs	I. " 3 M. 50 Pk.	Parterre-Logen	I. " 3 M. — Pk.	Balkon-Stehplatz	2 M. 50 Pk.
	II. " 3 M. — Pk.		II. " 2 M. 50 Pk.	Parterre-Stehplatz	1 M. 50 Pk.
Parterre-Fremdenloge	I. " 3 M. 50 Pk.	Sperrsitze	I. " 3 M. — Pk.	III. Rang Seite	1 M. — Pk.
	II. " 3 M. — Pk.		II. " 2 M. 50 Pk.	IV. Rang Mitte	- M. 70 Pk.
Logen I. Rangs	I. " 4 M. — Pk.	Logen II. Rangs	I. " 2 M. 50 Pk.	IV. Rang Seite	- M. 50 Pk.
	II. " 3 M. 50 Pk.		II. " 2 M. — Pk.		

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung reservirten Eintrittskarten **nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages** statt. Nur für **Auswärtige** werden vorgemerkte Eintrittskarten zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gefl. — briefliche unter genauer Angabe der Adresse — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen**.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Sonntag, den 8. Oktober. Vierzehnte Vorstellung außer Abonnement.

Zannhäuser und der Sängerkrieg auf Wartburg. Große romantische Oper in drei Akten von Richard Wagner.