

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1894

5.2.1894

Montag, den 5. Februar 1894.

21. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudirt:

Mein Leopold!

Volksstück in drei Akten von Adolph L'Arronge. Musik von R. Bial.

Regie: Director Hancke.

Personen:

| | |
|---|------------------------|
| Zernickow, Amtsrichter | Herr Kempf. |
| Natalie, seine Frau | Frau Kachel-Bender. |
| Marie, | { Fräulein Nerson. |
| Anna, } deren Töchter | { Fräulein Schwarz. |
| Emma, } | { Fräulein Engelhardt. |
| Gottlieb Weigelt, Schuhmacher | Herr Reiff. |
| Klara, | { Frl. Schwendemann. |
| Leopold, Referendar, } seine Kinder | { Herr Panzer. |
| Rudolf Starke, Werkführer bei Weigelt | Herr Höcker. |
| Hempel, | { Herr Schilling. |
| Stresow, } Gesellen | { Herr Ludwig. |
| Lipsky, } | { Herr Hunkler. |
| Minna, Dienstmädchen bei Weigelt | Frau Bichler. |
| Wilhelm, Lehrlinge | Herr F. Hancke. |
| Gottlieb | Josephine Meyer. |
| Karl | Elise Haag. |
| Mehlmeyer, Pianist | Herr Brehm. |
| Krümel, Unteroffizier | Herr W. Beyer. |
| Schwalbach, Kaufmann | Herr Wassermann. |
| Mielisch | Herr Zörnitz. |
| Schmidt | Herr Hallego. |
| Eine Wäscherin | Frau Weiss. |
| Erster } Lieferant | { Herr M. Bayer. |
| Zweiter } | { Herr Kreymann. |
| Erster } Kellner | { Herr Derichs. |
| Zweiter } | { Herr Benedict. |
| Weigelt's Mieter. Schuhmachergesellen. Gäste u. s. w. | |

Ort der Handlung: Berlin. — Zwischen dem ersten und zweiten Akte liegt ein Zeitraum von zwei Jahren, zwischen dem zweiten und dritten Akte ein Zeitraum von sieben Jahren.

Vormerkungen auf die nicht abonnierten Plätze nimmt der Theaterhauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Billete und Zettel findet am **Sonntag** und **Montag** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Kontraktlich beurlaubt: Herr Oberländer.

Preise der Plätze:

| | | | |
|------------------------------|-------------|---------------------------------|-------------|
| Fremdenlogen | 4 M. 50 Pf. | Logen II. Rangs | 1 M. 50 Pf. |
| Amphitheater | 4 " — " | Logen III. Rangs | 1 " — " |
| Sperrsitze I. Abth. | 3 " — " | Stehplätze im II. und III. Rang | " 70 " |
| Sperrsitze II. Abth. | 2 " 50 " | Gallerie | " 50 " |

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Mittwoch den 14. Februar 1894: **22. Abonnements-Vorstellung.**