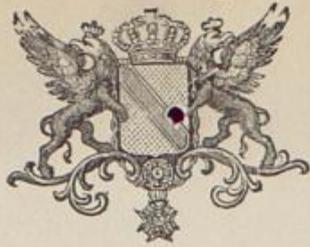


Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1894

9.2.1894



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Freitag, den 9. Februar 1894.

I. Quartal. 24. Abonnements-Vorstellung.

Der Hüttenbesitzer.

Schauspiel in vier Akten von Georges D'huët.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Marquise von Beaulieu	Frau Rachel-Bender.
Octave, } deren Kinder	Herr Panzer.
Claire, }	Frl. Schwendemann.
Baron von Préfont	Herr Wassermann.
Baronin von Préfont, Nichte der Marquise	Fräulein Nerson.
Philipp Derblay	Herr Mark.
Suzanne, dessen Schwester	Fräulein Engelhardt.
Herzog von Bligny, Neffe der Marquise	Herr Waldeck.
Moulinet	Herr Lange.
Athenais, dessen Tochter	Frau Pezet.
Bachelin, Notar	Herr Reiff.
von Pontac	Herr Benedict.
Der General	Herr Ludwig.
Der Präfect	Herr Schilling.
Frau von Lavardens	Fräulein Schwarz.
Gobert, Arbeiter	Herr Hallego.
Dr. Servan	Herr W. Beyer.
Jean, Diener der Marquise	Herr Humler.
Brigitte, } im Hause Derblay's	Frau Schmidt.
Ein Diener	Herr Müller.
Arbeiter	Herr F. Hancke. 2c.

Nach dem zweiten Akte findet eine Pause von 10 Minuten statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Öffnung: 6 Uhr.

Kontraktlich beurlaubt: Herr Oberländer.

Kleine Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abth. 5 M. — ₰	Balkon-Logen	I. Abth. 4 M. — ₰	Logen III. Rang	I. Abth. 2 M. — ₰
	II. " 4 M. — ₰		II. " 3 M. 50 ₰		II. " 1 M. 50 ₰
Fremdenloge II. Rang	I. " 3 M. 50 ₰	Parterre-Logen	I. " 3 M. — ₰	Balkon-Stehplatz	2 M. 50 ₰
	II. " 3 M. — ₰		II. " 2 M. 50 ₰	Parterre-Stehplatz	1 M. 50 ₰
Parterre-Fremdenloge	I. " 3 M. 50 ₰	Sperrsitze	I. " 3 M. — ₰	III. Rang Seite	1 M. — ₰
	II. " 3 M. — ₰		II. " 2 M. 50 ₰	IV. Rang Mitte	— M. 70 ₰
Logen I. Rang	I. " 4 M. — ₰	Logen II. Rang	I. " 2 M. 50 ₰	IV. Rang Seite	— M. 50 ₰
	II. " 3 M. 50 ₰		II. " 2 M. — ₰		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung zurückgelegten Eintrittskarten **nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Eintrittskarten zur Abendkasse und zwar längstens bis $\frac{1}{4}$ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gest. — briefliche unter genauer Angabe der Adresse — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.**

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Änderung der Abonnements-Nummer.

Sonntag, den 11. Februar, I. Quartal, 26. Abonnements-Vorstellung.

Der **fliegende Holländer**. Oper in drei Akten von Richard Wagner.