

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1894

11.2.1894



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 11. Februar 1894.

Änderung der Abonnements-Nummer.

I. Quartal. **26.** Abonnements-Vorstellung.

Der fliegende Holländer.

Romantische Oper in drei Aufzügen von Richard Wagner.

Regie: Herr Schön.

Personen:

Daland, ein norwegischer Seefahrer	Herr Heller.
Senta, seine Tochter	Fräulein Mailhac.
Erik, ein Jäger	Herr Oberländer.
Mary, Senta's Amme	Fräulein Friedlein.
Der Steuermann Daland's	Herr Gerhäuser.
Der Holländer	Herr Plank.
Matrosen des Norwegers. Die Mannschaft des fliegenden Holländers. Mädchen.	

Ort der Handlung: Die norwegische Küste.

Die große Pause findet nach dem zweiten Aufzuge statt.

Textbücher sind in der Macklot'schen Buchhandlung, Waldstr. 10 u. 12, und Abends im Vestibül zu haben.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.

Kasse-Eröffnung: halb 6 Uhr.

Krank: Herr Waldeck.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise:

Balkon = Fremdenloge I. Abth. 6 Mk. — ^{Fl.}	Balkon-Logen I. Abth. 5 Mk. — ^{Fl.}	Logen III. I. Abth. 2 Mk. 50 ^{Fl.}
II. " 5 Mk. — ^{Fl.}	II. " 4 Mk. — ^{Fl.}	Rangs II. " 2 Mk. — ^{Fl.}
Fremdenloge II. I. " 4 Mk. — ^{Fl.}	Parterre-Logen I. " 3 Mk. 50 ^{Fl.}	Balkon-Stehplatz . . 3 Mk. — ^{Fl.}
II. " 3 Mk. 50 ^{Fl.}	II. " 3 Mk. — ^{Fl.}	Parterre-Stehplatz . . 2 Mk. — ^{Fl.}
Parterre-Fremdenloge I. " 4 Mk. — ^{Fl.}	Sperrsitze I. " 4 Mk. — ^{Fl.}	III. Rang Seite . . . 1 Mk. 20 ^{Fl.}
II. " 3 Mk. 50 ^{Fl.}	II. " 3 Mk. — ^{Fl.}	IV. Rang Mitte . . . — Mk. 80 ^{Fl.}
Logen I. Rangs I. " 5 Mk. — ^{Fl.}	Logen II. Rangs I. " 3 Mk. — ^{Fl.}	IV. Rang Seite . . . — Mk. 60 ^{Fl.}
II. " 4 Mk. — ^{Fl.}	II. " 2 Mk. 50 ^{Fl.}	

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur abgezähltes Geld angenommen.

Der allgemeine Verkauf der Eintrittskarten findet am Tage der Vorstellung von 11 bis 1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung zurückgelegten Eintrittskarten nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages statt. Nur für Auswärtige werden vorgemerkte Eintrittskarten zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gest. — briefliche unter genauer Angabe der Adresse — an das Vormerkbureau des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage täglich von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf Vormerkungen abgegebenen oder an der Tageskasse verkauften Eintrittskarten werden an der Abendkasse nicht mehr zurückgenommen.

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Dienstag, den 13. Februar, I. Quartal, **25.** Abonnements-Vorstellung.

Mein Leopold! Volksstück in drei Akten von Adolph L'Arronge. Musik von R. Bial.

Abgang der Eisenbahn-Züge nach der Vorstellung:

nach Ettlingen (Stadt) — Kastatt — Doss — Baden 11 ³⁰	} nöthigenfalls erst 20 Minuten nach Beendigung d. Vorstellung,
nach Durlach — Pforzheim — Stuttgart 10 ⁵⁰	
nach Magau — Landau — Neustadt	} ab Hauptbahnhof 10 ⁵⁵ , ab Mühlburgerthor 11 ⁰¹ ,
nach Graben — Waghäusel — Schwezingen — Mannheim	
nach Durlach — Bruchsal — Seidelberg und Stuttgart 10 ¹⁰	} ab Hauptbahnhof . . . 9 ⁵⁵ , ab Mühlburgerthor . . . 10 ⁰¹ ,
nach Durlach (Dampfbahn): 20 Minuten nach Beendigung der Vorstellung.	

Großh. Hoftheater Karlsruhe.

Wegen plötzlicher Unzuverlässigkeit des Herrn
Oberleiters kann die angekündigte Oper
„Der fliegende Holländer“ nicht gegeben werden;

dafür:

Die Meistersinger v. Nürnberg.

Anfang 1/27. - Ende um 11 Uhr. Aufführung 1/26 Uhr.

Sie zu „Der fliegende Holländer“ gelösten Eintrittskarten, Sie zu
„Meistersinger“ nicht benutzt werden wollen, sind längstens bis
6 1/4 Uhr fertig, den 11. Februar an die Kasse zu übergeben.