

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1894

11.4.1894

Mittwoch, den 11. April 1894.

29. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Neu einstudirt:

Imogen.

Romantisches Schauspiel in fünf Akten von William Shakespeare, mit freier Benutzung der Hertzberg'schen Uebersetzung für die deutsche Bühne bearbeitet von Heinrich Bulthaupt. Musik von Albert Dietrich.

Regie: Herr Lange.

Personen:

Cymbelin, König von Britannien	Herr Mark.
Die Königin, seine Gemahlin	Frau Kachel-Bender.
Imogen, seine Tochter von einer früheren Gemahlin	Fräulein Engelhardt.
Cloten, Sohn der Königin aus einer früheren Ehe	Herr Brehm.
Leonatus Posthumus, Gemahl der Imogen	Herr Waldeck.
Belarius	Herr Reiff.
Guiderius, } Cymbelin's Söhne	{ Herr Höcker.
Arviragus, }	{ Herr Benedict.
Philario, }	{ Herr Kempf.
Jachimo, } Römer	{ Herr Wassermann.
Milo, }	{ Herr Panzer.
Cajus Lucius, Anführer des römischen Heeres	Herr Nebe.
Cornelius, Arzt	Herr W. Beyer.
Pisano, Diener des Posthumus	Herr Schilling.
Helena, Hoffräulein der Imogen	Frau Schmidt.
Ein britischer Edelmann	Herr Zörnitz.
Ein Höfling im Gefolge Cloten's	Herr Hunkler.
Eine Hofdame der Königin	Fräulein Meyer.
Erster } römischer Hauptmann	{ Herr Blank.
Zweiter }	{ Herr Zöschinger.
Erster } britischer Hauptmann	{ Herr Bauer.
Zweiter }	{ Herr Ulrici.
Ein Sänger	Herr Guggenbühler.
Römische und britannische Edle. Frauen der Königin und der Imogen. Boten. Musikanten. Krieger. Tänzerinnen.	

Scene: In der zweiten Scene des ersten und in der ersten des dritten Aktes: Rom, sonst Britannien.

Vormerkungen auf die nicht abonnierten Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Bilette und Zettel findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: sechs Uhr. Ende: halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: halb sechs Uhr.

Preise der Plätze:

Fremdenlogen	4 M. 50 Pf.	Logen II. Rangs	1 M. 50 Pf.
Amphitheater	4 " — "	Logen III. Rangs	1 " — "
Sperrsitze I. Abth.	3 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang	70 "
Sperrsitze II. Abth.	2 " 50 "	Gallerie	50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.**

Samstag den 14. April 1894: **30. Abonnements-Vorstellung.**

Nachdruck verboten.

Theater in Baden.

Mittwoch, den 11. April 1894.

29. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Eingetretener Hindernisse wegen statt „Imogen“:

Kabale und Liebe.

Trauerspiel in fünf Akten von Friedrich Schiller.

Regie: Herr Lange.

Personen:

Präsident von Walter	Herr Mark.
Ferdinand, sein Sohn, Major	Herr Waldeck.
Hofmarschall von Kalb	Herr Reiff.
Lady Milford	Frau Beset.
Burm, Sekretär des Präsidenten	Herr Wassermann.
Miller, Stadtmusikant	Herr Lange.
Seine Frau	Frau Rachel-Bender.
Luise, seine Tochter	Fräulein Nerson.
Sophie, Kammerfrau der Lady	Fräulein Schwarz.
Kammerdiener des Fürsten	Herr Schilling.
Kammerdiener der Lady	Herr Hunkler.
Kammerdiener des Präsidenten	Herr W. Beyer.

Dienerchaft. Gerichtsdiener.

Vormerkungen auf die nicht abonnierten Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Billete und Zettel findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: **sechs** Uhr. Ende: nach halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: **halb sechs** Uhr.

Preise der Plätze:

Fremdenlogen	4 M. 50 Pf.	Logen II. Rangs	1 M. 50 Pf.
Amphitheater	4 " — "	Logen III. Rangs	1 " — "
Sperrsitze I. Abth.	3 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang	70 "
Sperrsitze II. Abth.	2 " 50 "	Gallerie	50 "

☛ Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

☛ Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor **Betretten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.** ☛

Samstag den 14. April 1894: **30. Abonnements-Vorstellung.**