

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1894

14.4.1894

Samstag, den 14. April 1894.

30. Abonnements-Vorstellung

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Die wilde Jagd.

Lustspiel in vier Akten von Ludwig Fulda.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Ferdinand Crusius, Banquier	Herr Mark.
Ernestine, seine Frau	Frau Kachel-Bender.
Mila, seine Tochter	Frau Bichler.
Melanie Dalberg, Malerin	Frau Höcker.
Sanitätsrat Liebenau	Herr Lange.
Helene, seine Tochter	Fräulein Engelhardt.
Dr. Max Weiprecht, Privatdocent der Geschichte	Herr Höcker.
Baron Troll-Felsenstein	Herr Wassermann.
Paul Krüger, Kaufmann	Herr Brehm.
Dr. Barry	Herr Reiff.
Struve	Herr Hallego.
von Bendorf	Herr F. Hancke.
Hellburg	Herr Benedict.
Lorenz, Diener Weiprecht's	Herr Zörnitz.
Karl, Diener bei Crusius	Herr Hunkler.
Anna, Hausmädchen bei Liebenau	Fräulein Schwarz.

Zwischen dem ersten und zweiten Akte liegen fünfviertel Jahre, zwischen dem zweiten und dritten Akte drei Monate.

Vormerkungen auf die nicht abonnierten Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Bilette und Zettel findet am **Freitag** und **Samstag** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: gegen halb zehn Uhr.
Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.

Unpässlich: Frau Mottl.

Preise der Plätze:

Fremdenlogen	4 M. 50 Pf.	Logen II. Rangs	1 M. 50 Pf.
Amphitheater	4 " — "	Logen III. Rangs	1 " — "
Sperrsitze I. Abth.	3 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang	70 "
Sperrsitze II. Abth.	2 " 50 "	Gallerie	50 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

Montag den 16. April 1894: 31. Abonnements-Vorstellung.

Bekanntmachung.

Für die vier auf die 32. Abonnements-Vorstellung folgenden Vorstellungen im Theater in Baden (in Aussicht genommen: 2 Opern- und 2 Schauspiel-Aufführungen) wird ein besonderes Abonnement zu den bisherigen Abonnements-Preisen eröffnet.

Hauswart Ackermann im Theater in Baden ist ermächtigt, die Abonnementsbeträge gegen Empfangsbescheinigungen entgegen zu nehmen und zwar von den seitherigen Abonnenten am Montag den 16. und Dienstag den 17., von neu hinzutretenden Abonnenten am Mittwoch den 18. und Donnerstag den 19. April, jeweils von 10 Uhr Vormittags bis 4 Uhr Nachmittags.

General-Direktion des Grossherzoglichen Hoftheaters.