

Badische Landesbibliothek Karlsruhe

Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe

Theaterzettel. 1796-1939 1894

29.5.1894



Großherzogliches Hoftheater zu Karlsruhe.

Dienstag, den 29. Mai 1894.

II. Quartal. **72.** Abonnements-Vorstellung.

Zweite Gastdarstellung der Frau Franziska Ellmenreich.

Minna von Barnhelm,

oder:

Das Soldatenglück.

Lustspiel in fünf Akten von G. E. Lessing.

Regie: Director Hancke.

Personen:

Major von Tellheim, verabschiedet	Herr Waldeck.
Minna von Barnhelm	*)
Graf von Bruchsal, ihr Oheim	Herr Kempf.
Franziska, ihr Mädchen	Fräulein Engelhardt.
Just, Bedienter des Majors	Herr Lange.
Paul Werner, gewesener Wachtmeister des Majors	Herr Mark.
Ricaut de la Marlinière	Herr Wassermann.
Der Wirt	Herr Hallego.
Eine Dame in Trauer	Frau Rachel-Bender.
Ein Feldjäger	Herr W. Beyer.
Diener des Fräuleins	{ Herr Benedict.
	{ Herr Hunkler.

*) Minna von Barnhelm: Frau Franziska Ellmenreich.

Nach dem dritten Akte findet eine Pause von 10 Minuten statt.

Anfang: halb sieben Uhr. Ende: nach neun Uhr.
Kasse: Eröffnung: 6 Uhr.

Kontraktlich beurlaubt: Herr Oberländer.

Unpäßlich: Frau Mottl. Krank: Herr Panzer.

Der freie Eintritt ist für heute aufgehoben.

Mittel-Preise:

Balkon-Fremdenloge	I. Abth. 6 M. — ₰	Balkon-Logen	I. Abth. 5 M. — ₰	Logen III. Rangs	I. Abth. 2 M. 50 ₰
	II. " 5 M. — ₰		II. " 4 M. — ₰		II. " 2 M. — ₰
Fremdenloge II. Rangs	I. " 4 M. — ₰	Parterre-Logen	I. " 3 M. 50 ₰	Balkon-Stehplatz	. . . 3 M. — ₰
	II. " 3 M. 50 ₰		II. " 3 M. — ₰	Parterre-Stehplatz	. . . 2 M. — ₰
Parterre-Fremdenloge	I. " 4 M. — ₰	Sperrsitze	I. " 4 M. — ₰	III. Rang Seite	. . . 1 M. 20 ₰
	II. " 3 M. 50 ₰		II. " 3 M. — ₰	IV. Rang Mitte	. . . — M. 80 ₰
Logen I. Rangs	I. " 5 M. — ₰	Logen II. Rangs	I. " 3 M. — ₰	IV. Rang Seite	. . . — M. 60 ₰
	II. " 4 M. — ₰		II. " 2 M. 50 ₰		

Damit an der Kasse durch Geldwechseln kein Aufenthalt entsteht, wird nur **abgezähltes Geld** angenommen.

Der **allgemeine Verkauf der Eintrittskarten** findet am Tage der Vorstellung von 11—1 Uhr und an der Abendkasse, die Abgabe der auf Vormerkung zurückgelegten Eintrittskarten **nur von 3—4 Uhr Nachmittags des vorhergehenden Tages** statt. **Nur für Auswärtige** werden vorgemerkte Eintrittskarten zur Abendkasse und zwar längstens bis ¼ Stunde vor Anfang der Vorstellung zurückgelegt.

Vormerkungen wollen gest. — briefliche unter genauer Angabe der Adresse — an das Vormerkbüro des Großh. Hoftheaters gerichtet werden, dasselbe ist mit Ausnahme der Sonn- und Feiertage **täglich** von 8—12 Uhr Vormittags und von 3—5 Uhr Nachmittags geöffnet.

Die auf **Vormerkungen abgegebenen** oder an der **Tageskasse verkauften Eintrittskarten** werden an der Abendkasse **nicht mehr zurückgenommen.**

Die Besucher des Hoftheaters werden dringend gebeten, sich pünktlich zu Beginn der Vorstellungen einzufinden, da man sich sonst, um unliebsame Störungen zu vermeiden, genöthigt sehen müßte, den Zutritt bis zur nächsten Pause zu verwehren.

Mittwoch den 30. Mai. Theater in Baden. Zweite Vorstellung außer Abonnement.

Der Bajazzo. Drama in zwei Akten und einem Prolog. Dichtung und Musik von R. Leoncavallo. Deutsch von L. Hartmann.

Ballet-Divertissement.

Donnerstag, den 31. Mai, III. Quartal, **74.** Abonnements-Vorstellung.

Letzte Gastdarstellung der Frau Franziska Ellmenreich.

Der Kaufmann von Venedig. Schauspiel in fünf Akten von Shakespeare, übersetzt von W. A. Schlegel. Musik von Hans Steiner.

Porzia: Frau Franziska Ellmenreich.