

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1894**

12.9.1894

Mittwoch, den 12. September 1894.

## 9. Vorstellung ausser Abonnement

des

Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum ersten Male wiederholt:

# Der Kuss.

Volksoper in zwei Akten. Text von E. Krásnohorská. Deutsch von Ludwig Hartmann. Musik von Friedrich Smetana.

Regie: Herr Schön.

### Personen:

Fedor Zarkow, Landmann . . . . .	Herr Heller.
Marinka, seine Tochter . . . . .	Frau Mottl.
Hanno, ein junger Wittwer . . . . .	Herr Gerhäuser.
Janusch, Hanno's Schwager . . . . .	Herr Cords.
Brigitta, Marinka's alte Verwandte . . . . .	Fräulein Friedlein.
Klara, Dienstmädchen bei Zarkow . . . . .	Fräulein Königstätter.
Steffán, Führer der Schmuggler . . . . .	Herr Nebe.
Ein Grenzaufseher . . . . .	Herr Guggenbühler.
Der Ortsvorstand. Der Schullehrer. Der Heger. Der Ortswächter. Der Nachtwächter.	
Nachbarn beiderlei Geschlechts. Mädchen. Musiker. Schmuggler.	

Ort der Handlung: Im böhmischen Gebirge nächst der Grenze. Der erste Akt spielt in einer Bauernstube bei Zarkow, der zweite Akt im Walde und vor der Hütte Brigitta's.

Vormerkungen auf die nummerirten und Logen-Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.

Der Verkauf der Billete, Zettel und Textbücher findet am **Dienstag** und **Mittwoch** von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.

Anfang: **sieben** Uhr. Ende: neun Uhr.  
Kasse-Eröffnung: **halb sieben** Uhr.

### Preise der Plätze:

Fremdenlogen . . . . .	5 M. 50 Pf.	Parterre-Logen . . . . .	4 M. — Pf.
Amphitheater . . . . .	5 " — "	Logen II. Rangs . . . . .	2 " — "
Logen I. Rangs . . . . .	5 " — "	Logen III. Rangs . . . . .	1 " — "
Sperrsitze I. Abth. . . . .	4 " — "	Stehplätze im II. und III. Rang . . . . .	80 "
Sperrsitze II. Abth. . . . .	3 " 50 "	Gallerie . . . . .	60 "

Damit an der Kasse durch Geldwechselln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Einzelne Plätze der I. Rang-Logen werden erst von 12 Uhr Mittags des Vorstellungstages an abgegeben.

Die das Theater besuchenden Damen werden **höflichst ersucht**, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.

**Samstag** den 15. September 1894: Zehnte Vorstellung ausser Abonnement.