

# **Badische Landesbibliothek Karlsruhe**

**Digitale Sammlung der Badischen Landesbibliothek Karlsruhe**

## **Theaterzettel. 1796-1939 1894**

19.9.1894



Mittwoch, den 19. September 1894.

# 11. Vorstellung ausser Abonnement

des  
Grossherzoglichen Hoftheaters zu Karlsruhe.

Zum ersten Male wiederholt:

# Falstaff.

Lyrische Komödie in drei Akten von Arrigo Boito. Deutsch von Max Kalbeck.  
Musik von Giuseppe Verdi.  
Regie: Herr Schön.

### Personen:

Sir John Falstaff . . . . .	Herr Plank.
Ford . . . . .	Herr Cords.
Alice, dessen Frau . . . . .	Fräulein Mailhac.
Aennchen, beider Tochter . . . . .	Fräulein Königstätter.
Frau Quickly . . . . .	Fräulein Friedlein.
Frau Meg Page . . . . .	Fräulein Meyer.
Fenton . . . . .	Herr Rosenberg.
Doktor Cajus . . . . .	Herr Guggenbühler.
Bardolph, } in Falstaff's Diensten . . . . .	{ Herr Nebe.
Pistol, } . . . . .	{ Herr Heller.
Der Wirth vom Gasthause zum „Hosenbände“ . . . . .	Herr Ludwig.
Robin, Falstaff's Page . . . . .	Josephine Meyer.

Ein Page Ford's. Bürger. Diener Ford's. Maskenfiguren, Kobolde, Feen, Hexen u. s. w.

Schauplatz: Windsor. Zeit: Während der Regierung Heinrich's IV.

Die Ballet-Arrangements sind von Herrn Balletmeister Rathner.

**Vormerkungen auf die nummerirten und Logen-Plätze nimmt der Theater-Hauswart jederzeit entgegen.**

**Der Verkauf der Bilete, Zettel und Textbücher findet am Dienstag und Mittwoch von 12—2 Uhr und an der Abendkasse statt.**

**Anfang: halb sieben Uhr. Ende: neun Uhr.**  
**Kasse-Eröffnung: sechs Uhr.**

### Preise der Plätze:

Fremdenlogen . . . . .	5 M. 50 Pf.	Parterre-Logen . . . . .	4 M. — Pf.
Amphitheater . . . . .	5 „ — „	Logen II. Rangs . . . . .	2 „ — „
Logen I. Rangs . . . . .	5 „ — „	Logen III. Rangs . . . . .	1 „ — „
Sperrsitze I. Abth. . . . .	4 „ — „	Stehplätze im II. und III. Rang . . . . .	80 „
Sperrsitze II. Abth. . . . .	3 „ 50 „	Gallerie . . . . .	60 „

Damit an der Kasse durch Geldwecheln kein Aufenthalt entsteht, wird **nur abgezähltes Geld** angenommen.

Einzelne Plätze der I. Rang-Logen werden erst von 12 Uhr Mittags des Vorstellungstages an abgegeben.

**Die das Theater besuchenden Damen werden höflichst ersucht, vor Betreten des Zuschauerraumes die Hüte abzulegen.**

**Samstag** den 22. September 1894: Zwölfte Vorstellung ausser Abonnement.

### Bekanntmachung.

Das Abonnement für das Theater in Baden betreffend.

Es wird ein Abonnement auf **36** Vorstellungen eröffnet, welche im Winter 1894/95 stattfinden sollen.

### Die Abonnementspreise sind:

Amphitheater . . . . .	ein Platz für 9 Vorstellungen	30 M. 60 Pf.
Logen I. Rangs . . . . .	„ „ „ 9 „	30 „ 60 „
Logen II. Rangs . . . . .	„ „ „ 9 „	11 „ 25 „
Parterre-Logen . . . . .	„ „ „ 9 „	22 „ 50 „
Sperrsitze 1. Abth. . . . .	„ „ „ 9 „	22 „ 50 „
Sperrsitze 2. Abth. . . . .	„ „ „ 9 „	18 „ 90 „

Auf **einzelne** Plätze der Logen kann **nicht** abonniert werden, **nur auf ganze** Logen. Der Abonnementsbetrag wird von **9** zu **9** Vorstellungen zum Voraus erhoben.

Der Abonnent verpflichtet sich schriftlich für **36** Vorstellungen. Schriftliche Anmeldungen unter der Adresse „An die Grossherzogliche Hoftheater-Verwaltung zu Karlsruhe“ können dem Hauswart Ackermann im Theatergebäude zu Baden übergeben werden; bei diesem können die seitherigen Abonnenten bis zum 23. September die Abonnementsverträge auf ihre bisher innegehabten Plätze neu ausfertigen. Die **nach** diesem Zeitpunkt eingehenden Anmeldungen früherer Abonnenten können nur dann berücksichtigt werden, wenn die Plätze noch nicht vergeben sind.

Gleichzeitig bringen wir zur Kenntniss, dass **vom 1. Oktober an** ein Jahres-Abonnement auf den **Theaterzettel** eröffnet wird, dessen Preis 2 Mark beträgt. Der Zettelträger wird Einzeichnungsliste vorlegen.

Karlsruhe, den 11. September 1894.

General-Direktion des Grossherzoglichen Hoftheaters.